EDITORA ABRIL
378
Cr$ 530

Mickey

Walt Disney

25 PONTOS

MK 378

evandrops

MICKEY É
Isaac Newton

VITRINE
ACESSÓRIOS DA MODA

SIMONY CONTA
A TURMA DO BALÃO MÁGICO

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM
Knight

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jipsraná, Sinop, Alta Floresta (via aérea): Cr$ 690 -CÓD. 0004

EDITORA ABRIL
378
Cr$ 530

Mickey

WALT DISNEY

25 PONTOS

MK 378

MICKEY É
Isaac Newton

VITRINE
ACESSÓRIOS DA MODA

SIMONY CONTA
A TURMA DO BALÃO MÁGICO

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jipsraná, Sinop, Alta Floresta (via aérea): Cr$ 690 - COD. 0004

RV-NT-3-84

NESTON CHOCOLAAATE

Neston Chocolate combina com tudo: banana, ameixa, leite de côco, sorvete, geléia, suco de frutas, e o que você inventar.

Uma dica: com leite, dá um frapê delicioso. Neston Chocolate é flocos de cereal, trigo com chocolate, enriquecidos com vitaminas e sais minerais.

Torna o lanche, o café da manhã e a sobremesa, muito mais nutritivos.

Invente a sua maneira de preparar Neston.

Nestlé

duas mil

EXISTEM ~~MIL~~ MANEIRAS DE PREPARAR NESTON.

Mickey

ÍNDICE

QUADRINHOS

MICKEY É ISAAC NEWTON 5
ELETRÔNICA X BRUXARIA 18
ANTES SÓ... DEPOIS BEM ACOMPANHADO 22
UM GOLPE MISERÁVEL 52
REDE DE ENIGMAS 61

VARIEDADES

PASSATEMPOS 38
PÁGINA DOS LEITORES 40

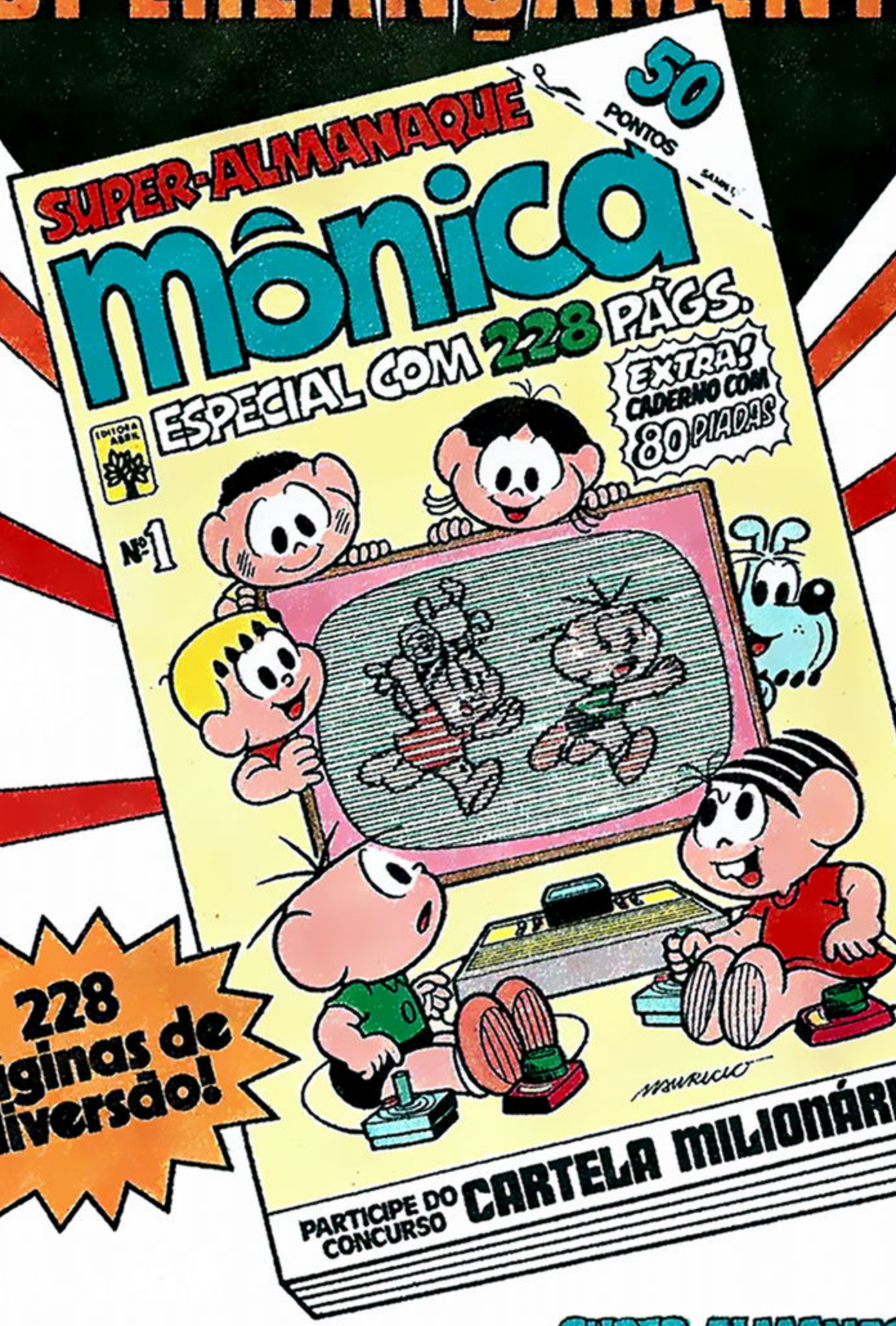
A Turma do Balão Mágico é a turma da Simony.
Pág. 33

Seu esporte favorito revela a sua personalidade.
COMO VOCÊ É?
Pág. 42

EPCOT
Conheça o último grande sonho de Walt Disney.
Pág. 45

***VITRINE:** tudo que você precisa pra ficar na moda.*
Pág. 48

SUPERLANÇAMENTO!



228 páginas de diversão!

As melhores histórias do Mauricio de Sousa estão reunidas nesta edição super-especial. Você vai se divertir de verdade com as loucuras da Mônica e sua turma. O Super-Almanaque **"MÔNICA ESPECIAL Nº 01"** não pode faltar em sua coleção!

SUPER-ALMANAQUE
mônica

FEVEREIRO

Walt Disney

MICKEY Como Isaac Newton

S77043-MK378/1

Nossa história aconteceu há um bom (ou mau?) tempo, no ano de 1668...

BOM DIA, ISAAC!

BOM DIA, PATETA!

SOL

MERCÚRIO

VÊNUS

TERRA

VOCÊ DEVIA TER CHEGADO UMA HORA ATRÁS!

POR QUÊ? QUE ACONTECEU?

NADA! FOI A HORA QUE VOCÊ MARCOU COMIGO!

DESCULPE, ISAAC! MAS EU TO PREGADO! SONHEI QUE FIQUEI ACORDADO A NOITE INTEIRA!

BOM, AO TRABALHO! TEMOS QUE DESCOBRIR A LEI DA GRAVIDADE!

PRA MIM NÃO EXISTE ESSA TAL DE GRAVIDADE!

CLARO QUE EXISTE! O QUE VOCÊ ACHA QUE SEGURA TODAS AS COISAS NA TERRA? SE NÃO EXISTISSE A GRAVIDADE, A GENTE IA VOAR PARA O ESPAÇO!

EU NÃO IA, NÃO!

© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Todo sabor que alimenta.

TODDY

Já tomou seu TODDY hoje? NOVO TODDY

ESTOU FALANDO SÉRIO, PATETA! NADA ME INTRIGA TANTO COMO O TEMPO E O ESPAÇO!

NADA ME INTRIGA ***TÃO POUCO***...NUNCA PENSO NELES! EI! PRA QUE TANTAS FRUTAS E VERDURAS?

É PRA CONSTRUIR UMA MAQUETE DISSO QUE EU DESENHEI NA LOUSA... AS ÓRBITAS DOS PLANETAS!

ÓRBITAS? QUE É ISSO?

SOL

MERCÚRIO

VÊNUS

TERRA

ARITHÉTICA FACILITADA

SÃO OS CAMINHOS QUE OS PLANETAS COMO MERCÚRIO, VÊNUS OU TERRA SEGUEM QUANDO GIRAM EM TORNO DO SOL!

MAS É O SOL QUE GIRA EM TORNO DA TERRA, ISAAC!

NÃO, SENHOR! A TERRA GIRA EM TORNO DO SOL!

PODE SER ASSIM ONDE VOCÊ MORA, MAS NO MEU BAIRRO, O SOL É QUE GIRA E A TERRA NÃO SAI DO LUGAR!

AH, AH! VOCÊ É DEMAIS, PATETA! VENHA ATÉ O LABORATÓRIO QUE EU EXPLICO MELHOR!

OBA! MAÇÃS!

ESTÁ VENDO? UMA MAQUETE QUASE COMPLETA DO SISTEMA SOLAR! SÓ FALTA A TERRA, MARTE, JÚPITER E OS OUTROS PLANETAS!

PRA QUE É ESSA ABÓBORA?

É O SOL, PATETA!

E POR QUE VOCÊ USOU UMA ABÓBORA?

PORQUE NÃO DAVA PRA PENDURAR O SOL AÍ!

ESCUTE, USEI A ABÓBORA POR CAUSA DO TAMANHO! ELA REPRESENTA O SOL! AO LADO DO SOL ESTÁ MERCÚRIO, QUE É MUITO MENOR, POR ISSO EU USEI UMA UVA! DEPOIS VEM VÊNUS, QUE É O LIMÃO!

OBSERVE! O QUE VOCÊ ESTÁ VENDO?

VEJO UMA UVA E UM LIMÃO GIRANDO EM VOLTA DE UMA ABÓBORA!

NÃO! SÃO MERCÚRIO E VÊNUS GIRANDO EM TORNO DO SOL!

AH! AGORA EU ENTENDI!

JÁ ERA TEMPO! AGORA MÊ DE UMA MAÇÃ PRA SERVIR DE TERRA!

NÃO TEM NENHUMA MAÇÃ AQUI!

POR QUE VOCÊ IA USAR UMA MAÇÃ? AS MAÇÃS SÃO REDONDAS E A TERRA É *QUADRADA!*

NÃO É, NÃO! VOCÊ NÃO LEU SOBRE COLOMBO? SAIU EM TODOS OS JORNAIS!

AGORA ANDE LOGO! EU SEI QUE TEM MAÇÃS AÍ!

NÃO TEM, NÃO! TEM AIPO, RABANETE E BANANAS...

QUE ACONTECEU COM AS MAÇÃS?

EU COMI TODAS ELAS! QUE TAL UMA CENOURA?

NÃO POSSO USAR UMA CENOURA! NÃO TEM A FORMA CERTA! VOCÊ NÃO TINHA NADA QUE COMER MEU MATERIAL!

E UMA BANANA? VAI DAR UMA BOA TERRA, ISAAC!

NADA DE BANANAS! VÁ ATÉ A MACIEIRA E ME TRAGA OUTRA MAÇÃ! ***INTEIRA,*** DE PREFERÊNCIA!

POSSO COMER A BANANA?

HUM... PRECISO PEGAR UMA MAÇÃ!

VOU SACUDIR A ÁRVORE PRA CAIR UMA!

UM MONTE DE FOLHAS, MAS NADA DE MAÇÃS! O JEITO É PEGAR A ESCADA!

BONC!

TOMARA QUE ESSA MAÇÃ SIRVA, ISAAC! EU NÃO VOU BUSCAR OUTRA!

POR QUÊ?

PORQUE A DROGA DE MAÇÃ CAIU E ACERTOU MINHA CABEÇA! DÁ UMA OLHADA NO GALO!

AH, AH! VIU SÓ, PATETA? VOCÊ DESCOBRIU!

DESCOBRI O QUÊ?

A *GRAVIDADE!* FOI A GRAVIDADE QUE ACERTOU VOCÊ NA CABEÇA!

NÃO FOI, NÃO! FOI ESTA MAÇÃ! ESTA AQUI, Ó!

EU SEI, MAS FOI A GRAVIDADE QUE FEZ A MAÇÃ CAIR NA SUA CABEÇA!

ISSO PROVA QUE A GRAVIDADE DA TERRA SEGURA TODAS AS COISAS EM SUA SUPERFÍCIE! E A GRAVIDADE DO SOL SEGURA OS PLANETAS AO SEU REDOR! ME DÊ A MAÇÃ! VOU DEMONSTRAR A GRAVIDADE PRA VOCÊ!

AH, NÃO! DE NOVO?

BOM! VOU DEMONSTRAR MINHA DESCOBERTA DE OUTRO JEITO! TIRE O COLETE!

PRONTO! JÁ TIREI!

ÓTIMO! AGORA VIRE-SE!

EI! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?

CORTANDO SEUS SUSPEN-SÓRIOS!

CLIP!

E AGORA? O QUE ACONTECEU?

MINHAS CALÇAS CAÍRAM!

POR QUÊ?

PORQUE VOCÊ CORTOU MEUS SUSPENSÓRIOS, ORA!

VOCÊ NÃO ENTENDEU NADA!

VOCÊ É QUE NÃO ENTENDE NADA! ERA O ***ÚNICO*** SUSPEN-SÓRIO QUE EU TINHA!

EU COMPRO OUTRO PRA VOCÊ! SÓ QUERIA DEMONSTRAR A GRAVIDADE! FOI ELA QUE PUXOU SUAS CALÇAS PRA BAIXO, ENTENDEU?

AH, É? POIS FIQUE SABEN-DO QUE MINHAS CALÇAS NÃO CAÍAM NUNCA, ANTES DE VOCÊ CORTAR OS SUSPEN-SÓRIOS!

ESTÁ BEM! OS SUSPENSÓRIOS SEGURAVAM SUAS CALÇAS! MAS SEM ELES, A GRAVIDADE ATRAIU AS CALÇAS PRA BAIXO! NADA CAI ***PRA CIMA!***

QUE MENTIRA! VOU MOSTRAR UMA COISA PRA VOCÊ!

VIU? PLANTANDO BANANEIRA, MINHAS CALÇAS ***CAEM PRA CIMA!***

E O SANGUE VAI TODO PRA MINHA CABEÇA! POR QUE ELE NÃO VAI PROS MEUS PÉS, HEIN? RESPONDA ESSA!

PORQUE OS SEUS PÉS NÃO SÃO ***VAZIOS!***

OUTRA PERGUNTA! QUANDO VAI ME COMPRAR OS SUSPENSÓRIOS? NÃO POSSO FICAR O RESTO DA VIDA SEGURANDO MINHAS CALÇAS!

EU COMPRO ASSIM QUE VOCÊ ENTENDER A GRAVIDADE! TOME... AMARRE ESSA CORDA NA CINTURA!

AGORA CALCE ESTES SAPATOS ***ANTIGRAVIDADE!***

PRONTO! JÁ CALCEI! E AGORA?

PLANTE BANANEIRA NESTA MESA!

AGORA EMPURRE SEUS PÉS CONTRA O TETO COM FORÇA!

TUDO BEM!

AGORA EU VOU TIRAR A MESA!

VOCÊ O QUÊ?

CALMA! VOCÊ ESTÁ PISANDO NO TETO, NÃO ESTÁ?

AGORA ABAIXE E DESAMARRE OS SAPATOS!

VOCÊ QUER DIZER *LEVANTE*, NÉ?

ESTÁ BEM! *LEVANTE* E DESAMARRE OS SAPATOS!

LÁ VOU EU!

OLHE, ISAAC, NÃO ACONTECE NADA! EU DISSE QUE ESSA HISTÓRIA DE GRAVIDADE É BESTEIRA!

EH! EH! VOCÊ DISSE O QUÊ?

UM!

VOU ANOTAR ESSA OUTRA LEI... "NÃO PISE NO TETO A MENOS QUE VOCÊ SEJA UMA MOSCA!"

POSSO DAR UMA OLHADINHA NISSO?

CLARO!

PATETA!

VEJA SÓ O QUE VOCÊ FEZ... ACABOU COM A LEI DA GRAVIDADE!

FIM

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.
GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:

(Indicar o desejado).....

Nome.....

Rua..... Nº .....

CEP..... Bairro..... C. Postal .....

Cidade..... Estado .....

MK - 378

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

WALT DISNEY

ELETRÔNICA VS. BRUXARIA

MADAME MIN em

AH, É ASSIM? MOSTRE PRA ELE, VASSOURINHA!

QUE TAL?

TSS, TSS!

VUCH!

VUCH!

VUCH!

O SEU ASPIRADOR AÍ FAZ ISSO?

ORA, SE FAZ! VEJA!

CLIC!

ELE LIMPA MUITO MAIS DEPRESSA!

ZUMMM!

E AINDA ESPANA OS MOVEIS!

COMO É? VAI FICAR COM MEU SUPERASPIRADOR?

NÃO! AINDA HÁ UMA COISA QUE ELE NÃO PODE FAZER...

VOAR! SÓ AS VASSOURAS DAS BRUXAS PODEM VOAR!

HUMM...

AGORA NÓS CORTAMOS O PAPO DAQUELE VENDEDOR, VASSOU-RINHA!

FOM! FOM!

?

VUUUUCH!

O NOSSO SUPERASPIRADOR, ALÉM DE SER SUPER-RÁPIDO, AINDA TEM BUZINA!

ZUUM!

FOM! FOM!

COMO É? VAI OU NÃO VAI APOSENTAR ESSA SUA VASSOURA OBSOLETA?

ZUM!

NÃO! ELA NÃO PRECISA DE COMBUSTÍVEL!

E QUEM DISSE QUE ESTE MARAVILHOSO ENGENHO PRECISA?

E COMO É QUE ELE É MOVIDO? A ***CHATICE?***

ELE TEM UM RECARREGADOR DE PILHA AUTOMÁTICO! COM APENAS UMA PILHA, ELE FUNCIONA ETERNAMENTE!

ÓTIMO! MAS EU NÃO QUERO COMPRÁ-LO!

MAS... POR QUE NÃO? NÃO VEJO NENHUM MOTIVO...

SIMPLESMENTE POR RAZÕES SENTIMENTAIS! NÃO VOU ABANDONAR UMA AMIGA DE TREZENTOS ANOS!

ORA, SEJA RACIONAL! TODAS AS OUTRAS BRUXAS JÁ COMPRARAM UM SUPERASPIRADOR!

JÁ DISSE QUE NÃO!

ALÉM DO MAIS, EU PROVEI QUE O MEU ASPIRADOR É BEM MELHOR QUE A SUA VASSOURA!

NÃO É, NÃO!

COMO NÃO? ELE FAZ TUDO QUE ESSA VASSOURA FAZ E MAIS AINDA!

HÁ UMA COISA QUE ESSE ASPIRADOR NÃO FAZ, MESMO!

DUVIDO! O QUE É?

QUER MESMO SABER?

?

QUERO!

BZZZ... BZZ...

TUM! TUM!

ELA EXPULSA VENDEDORES CHATOS! EH, EH, EH!

fim

WALT DISNEY

PATETA em ANTES, SÓ... DEPOIS, BEM-ACOMPANHADO

NOSSA! É MELHOR EU VOLTAR RÁPIDO, PRO PLUTO NÃO COMEÇAR A FAZER ESCÂNDALO!

E PRECISO LEVAR A MINIE AO CINEMA! PÔXA! JÁ VI QUE VOU TER UMA SEMANA BEM AGITADA!

EI, PLUTO, JÁ CHEGUEI! NÃO FIQUE TRISTE, AMIGÃO, VIM DAR ATENÇÃO ESPECIAL PRA VOCÊ!

LEVEI O MICKEY PRO AEROPORTO E DISSE TCHAU POR VOCÊ!

CHEGOU O SUPERGATO!

QUER FAZER ALGUMA COISA... DAR UMA VOLTA? JOGAR BOLA?

AU! AU! GRRR!

MUITO BEM, SEUS MALVADOS, ACABOU A FESTA!

PÔXA, DESCULPE!

GRAUF!

ENTÃO VOCÊ NÃO QUER ENCOSTAR A CABEÇA NO MEU OMBRO, NEM DAR UIVOS PRA MOSTRAR A SUA TRISTEZA?

TUDO BEM, ENTÃO! VOU PÔR COMIDA E ÁGUA PRA VOCÊ!

E AGORA, AS EMOCIONANTES AVENTURAS DO...

XI! É MELHOR EU ME APRESSAR PRA DAR TEMPO DE IR VER A MINIE!

TROUXE BISCOITOS CANINOS E LEITE PRA VOCÊ COMER ENQUANTO ASSISTE TEVÊ!

AU! AU!

PARE AÍ, GATO GATUNO!

AGORA PRECISO IR PRA CASA DA MINIE, ASSIM ELA NÃO SENTE MUITA FALTA DO MICKEY!

AU!

ORA, EU NÃO TENHO QUE IR TÃO RÁPIDO ASSIM!

PÔXA! ELE ESTÁ PREOCUPADO MESMO COM A MINIE!

BLAM!

TENHO QUE FAZER TUDO O QUE O MICKEY ME PEDIU!

OI, MINIE! (PUF! PUF!) SOU EU, O PATETA! (PUF! PUF!)

PATETA! VOCÊ ESTÁ SEM FÔLEGO!

É QUE EU VIM CORRENDO PRA CONTAR QUE LEVEI O MICKEY PRO AEROPORTO E QUE O AVIÃO SUBIU...

SIM, SIM!

...E SE VOCÊ ESTIVER SE SENTINDO SOZINHA E QUISER IR AO CINEMA, EU PAGO MINHA ENTRADA, E...

OBRIGADA, PATETA, MAS AGORA NÃO!

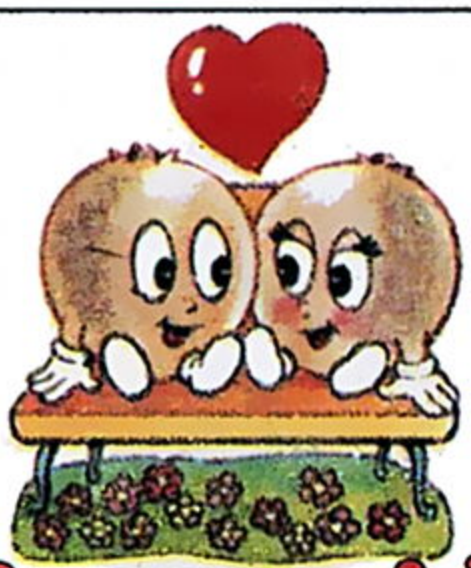
?

ESTOU BEM NO MEIO DE UMA IMPORTANTE REUNIÃO DO CLUBE DE SENHORAS!

TÁ LEGAL, MINIE... SE VOCÊ NÃO ESTÁ SOZINHA, EU VOU INDO!

FIQUE TRANQÜILO, PATETA! SE EU FICAR, CHAMO VOCÊ!

NESSE CASO, VOU CONSOLAR O PLUTO! (PUF! PUF!)



Um dois,
Doce pra dois!
Três quatro,
é o maior barato!

Doce pra dois

A DELÍCIA QUE SÓ A CICA FAZ.

CICA

SERÁ QUE ELE GOSTA DE CINEMA?

BEM QUE EU IMAGINEI! O POBREZINHO CANSOU DE VER TEVÊ E AGORA ESTÁ LÁ FORA ESPERANDO PELO MICKEY! PÔXA!

LOGO, LOGO O MICKEY ESTÁ DE VOLTA, PLUTO!

ESSA NÃO! ELE FUGIU PRA PROCURAR O MICKEY!

EI, PLUTO! EU JÁ VOLTEI E VOU DAR ATENÇÃO ESPECIAL PRA VOCÊ!

AU, AU! AU, AU, AU!

AH, ESTÁ AÍ!

BAU! AU, AU!

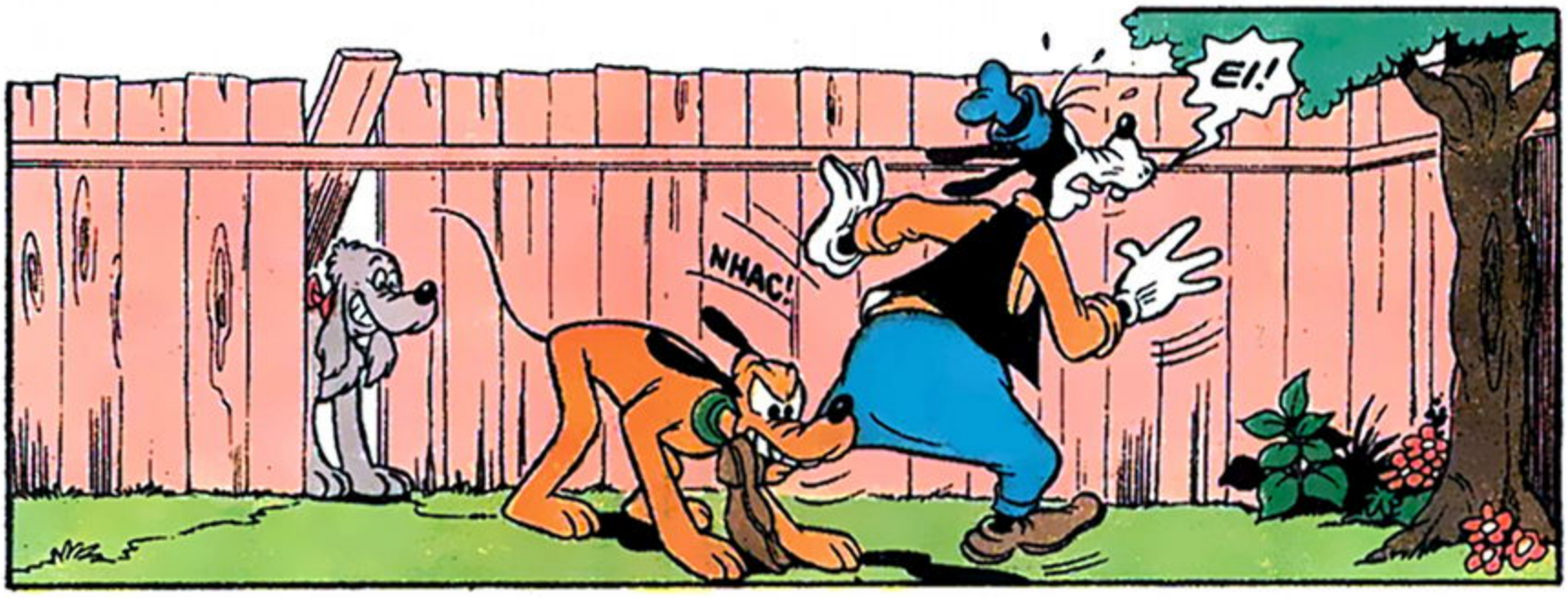
AU, AU, AU! GROF!

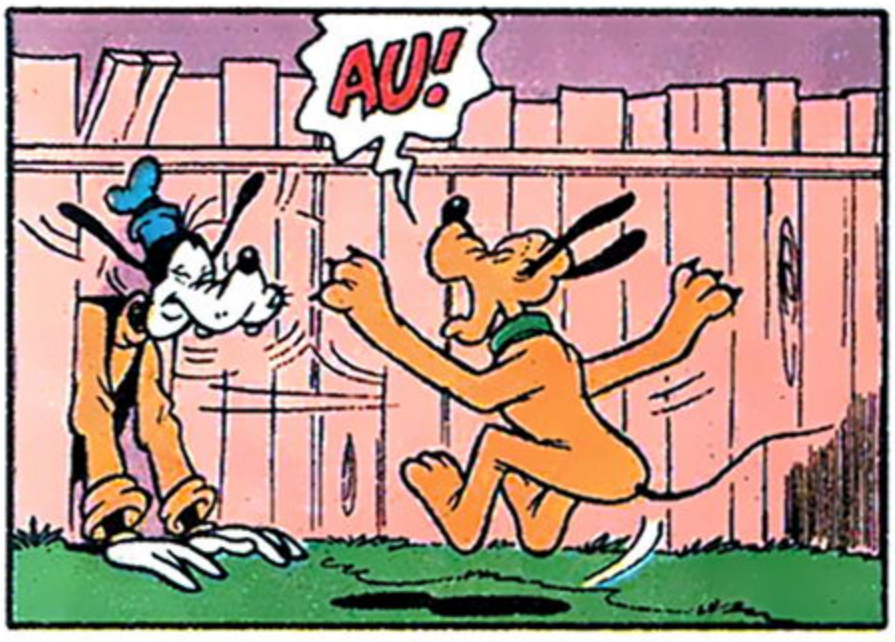
A MINIE NÃO PODIA IR AO CINEMA, ENTÃO EU VOLTEI PRA GENTE IR CORRER NO PARQUE!

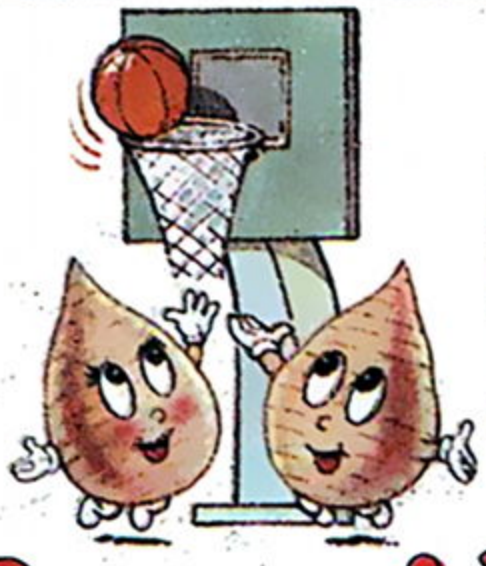
CAIM?!

GRUNF!

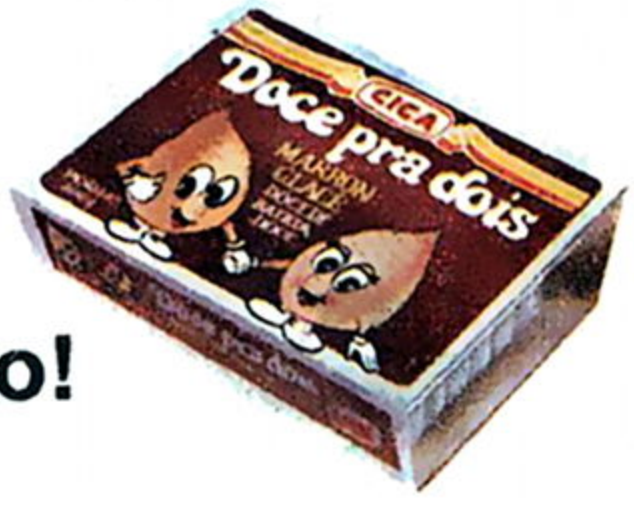
ACHEI QUE VOCÊ IA GOSTAR DA IDÉIA! VAMOS LÁ, AMIGÃO!







Um dois,
Doce pra dois!
Três quatro,
é o maior barato!



Doce pra dois A DELÍCIA QUE SÓ A CICA FAZ. CICA

OI, MINIE! JÁ ACABOU SUA REUNIÃO?

JÁ, SIM, PATETA! AGORA EU E A CLARABELA VAMOS PLANEJAR A PRÓXIMA!

PÔXA! O MICKEY JÁ FICOU FORA A MANHÃ TODA E NINGUÉM FICOU COM SAUDADES DELE AINDA!

PARECE QUE ESTÁ TODO MUNDO MUITO BEM! *EU* É QUE ESTOU ME SENTINDO SOZINHO, AGORA!

O MICKEY DEVE TER PEDIDO PRO PATETA ME LEVAR AO CINEMA ENQUANTO ELE VIAJA, PRA EU NÃO FICAR SOZINHA!

QUE ATENCIOSO!

E MAL O AVIÃO DECOLOU, O PATETA JÁ ESTAVA AQUI ME CONVIDANDO! EH, EH!

ELE É MESMO LEGAL!

SE É! O MELHOR AMIGO DO MICKEY! MAIS CHÁ?

NÃO, OBRIGADA! *EI!* AGORA O PATETA É QUE ESTÁ SOZINHO!

É MESMO! EU NÃO TINHA PENSADO NISSO!

ELE DEVE ESTAR PRECISANDO DE COMPANHIA!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

A maior organização de ensino por correspondência do País.

COLOCA OS SEUS PROFESSORES MAIS PERTO DE VOCÊ!

Aluno do I.U.B., agora ficou mais fácil estudar e esclarecer suas dúvidas. Professores de todos os cursos estarão sempre à sua disposição, nos seguintes endereços:

MATRIZ: São Paulo
Avenida Rio Branco,781 - Centro - Capital

FILIAL: Rio de Janeiro
Rua Riachuelo,159 - Bairro Fátima - Centro

Aguarde novas filiais.

Se você ainda não é aluno do Instituto Universal Brasileiro, venha pessoalmente conhecer a sua escola ou escreva-nos hoje mesmo.

CX. POSTAL 5058 - SP - CEP 01000

IRMÃOS, VOCÊS ESTÃO SÓS? ABANDONADOS? NECESSITANDO DE UM POUCO DE ATENÇÃO?

HÃ? COMO É QUE ELE ADIVINHOU?

FIQUE RICO E SEUS PROBLEMAS VÃO ACABAR! ESTE PEQUENO LIVRO ENSINA COMO, POR APENAS MIL CRUZEIROS!

ÉH, EH, EH!

VERDADE?

EU QUERO UM!

POR APENAS MIL CRUZEIROS, VOCÊS ENCONTRARÃO FELICIDADE, ALEGRIA, AMIGOS! O DINHEIRO COMPRA QUALQUER COISA!

PÔXA! ISSO É MENTIRA!

ESSE LIVRO É UMA TAPEAÇÃO! MEU AMIGO, O MICKEY, DIZ QUE AMIZADE É UMA COISA QUE O DINHEIRO NÃO PODE COMPRAR!

AMIGOS, ANTES DE VENDER MAIS LIVROS PRA VOCÊS, PRECISO TER UMA CONVERSA COM MEU ASSISTENTE!

GRR!

AQUI ESTÁ O MEU BARÃO!

SUMA COM AQUELE CARA ANTES QUE ELE ESTRAGUE O NEGÓCIO!

DEIXE COMIGO!

MAIS UMA VEZ, COMPANHEIROS, SE ESTÃO SOLITÁRIOS E SEM AMIGOS, O JEITO É ENRIQUECER! E PRA SABER COMO, COMPREM ESTE LIVRINHO!

QUERO UM!

ISSO É UMA TAPEAÇÃO!

ELETRÔNICA. RÁDIO e TV

Você aprende com o curso mais moderno e materiais práticos de grande valor.
GRÁTIS: Laboratório de Eletrônica ★ Ferramentas ★ Multitester profissional ★ Receptor de Rádio com 4 faixas e FM Estéreo com 2 caixas de som ★ Gerador de Sinais de Rádio Freqüência ★ Televisão.

EI DESDE 1941

Escolas Internacionais
Caixa Postal 6997
CEP 01051 - São Paulo - SP

Enviem-me gratuitamente seu catálogo ilustrado sobre o curso de **Eletrônica, Rádio e TV.**

Nome .....

Rua ..... n.º .....

CEP ..... Cidade ..... Est. .....

MK - 378

provep 25883

POLÍCIA! POLÍCIA!

?

MUITO BEM, QUAL O PROBLEMA AQUI?

AQUELE CARA EM CIMA DO CAIXOTE É UM VIGARISTA!

NÃO VEJO NENHUM CARA EM CIMA DO CAIXOTE!

(GLUP!) BEM, PÔXA! MAS O CAIXOTE AINDA ESTÁ AÍ!

UMA SEMANA DEPOIS...

PORT.

ESPERO QUE O PATETA NÃO SE ATRASE PRA VIR ME PEGAR!

PLUTO!

AU!

SURPRESA!

PUXA! É LEGAL VOLTAR PRA CASA! TUDO BEM COM VOCÊS, AMIGOS?

CLARO, MICKEY! O PATETA DEU ATENÇÃO ESPECIAL PRA GENTE ESSA SEMANA!

AU!

ORA, AMIGOS SÃO PRA ESSAS COISAS! IAC!

EH, EH!

fim

A TURMA DO BALÃO MÁGICO

Narizinho arrebitado, risadinha sapeca que faz aparecerem as duas covinhas e os dentinhos separados. Essa é Simony, a menina da Turma do Balão Mágico. Ela está provando que tamanho não é documento, quando se trata de fazer sucesso.

CBS

A TURMA DO BALÃO MÁGICO

QUATRO MESES E UM MILHÃO DE DISCOS VENDIDOS

Com sete anos de idade, Simony é uma das pessoas mais conhecidas deste país, pois além do alcance dos discos de seu grupo, ela apresenta, de segunda a sexta, o programa infantil "A Turma do Balão Mágico", que a maioria das crianças não perde nem por brincadeira.

"Comecei a cantar quando tinha dois aninhos", lembra Simony. Foi no programa Dárcio Campos, mas depois Raul Gil a convidou pra participar do seu programa. Mais tarde, aos seis anos, a voz e o jeitinho cativantes de Simony chamaram a atenção da gravadora de discos CBS, que tinha a intenção de formar um grupo musical infantil, "A Turma do Balão Mágico", e, pra isso, chamou também Tob e Mike, os outros dois componentes do conjunto.

Tob, o mais velho, tem doze anos e, como a Simony, também foi descoberto por tomar parte em programas de calouros infantis. Já o Mike, de nove anos, fazia teatro e foi escolhido pela CBS por causa da desibinição que mostrou diante das câmeras de tevê, quando teve que falar sobre seu pai, Ronald Biggs, que havia sido seqüestrado naquela época. Mike é o mais falante dos três e, segundo Simony, o mais bagunceiro também. Mas, com bagunça e tudo, o grupo é um verdadeiro sucesso. Seu último disco, após quatro meses de lançamento, já vendeu mais de um milhão de cópias.

Rede Globo

Fofão e Fofinho - muito simpáticos e bem sapecas.

"SUPERFANTÁSTICO! NO BALÃO MÁGICO, O MUNDO FICA BEM MAIS DIVERTIDO."

Foi tão grande o sucesso do primeiro disco e do especial gravado pra tevê, que a Rede Globo resolveu fazer o programa "A Turma do Balão Mágico", do qual Simony é apresentadora, junto com o Castrinho, o Cascatinha e o Fofão. "É divertido trabalhar no programa", diz Simony. E é o que ela transmite pras crianças que o assistem. Muita diversão, cercada por desenhos animados, sorteios e brincadeiras que são feitas entre uma atração e outra. Com muito charme e descontração, Simony dá um brilho especial às piadinhas e trapalhadas de que participa, sem fazer força, mostrando que a espontaneidade é a chave do seu trabalho. Não existe ensaio, a não ser pras piadinhas. E se é pra crianças, nada melhor que um programa que seja do jeito delas, naturais. Esse,

provavelmente, é um dos principais motivos da grande audiência que "A Turma do Balão Mágico" vem conquistando.

"QUANDO EU CRESCER, QUERO SER ATRIZ DE NOVELA."

Simony estuda de manhã, e grava o programa de tarde, até às sete ou oito da noite, três vezes por semana. Além disso, tem também os shows de fim de semana, junto com Tob e Mike, que já foram levados pra várias cidades, como Natal, Fortaleza, Recife... E, de quebra, ainda aparecem bate-papos como este, de vez em quando. Mesmo assim, ainda dá tempo pra estudar (passar de ano!), brincar de boneca, casinha e levar uma vida normal.

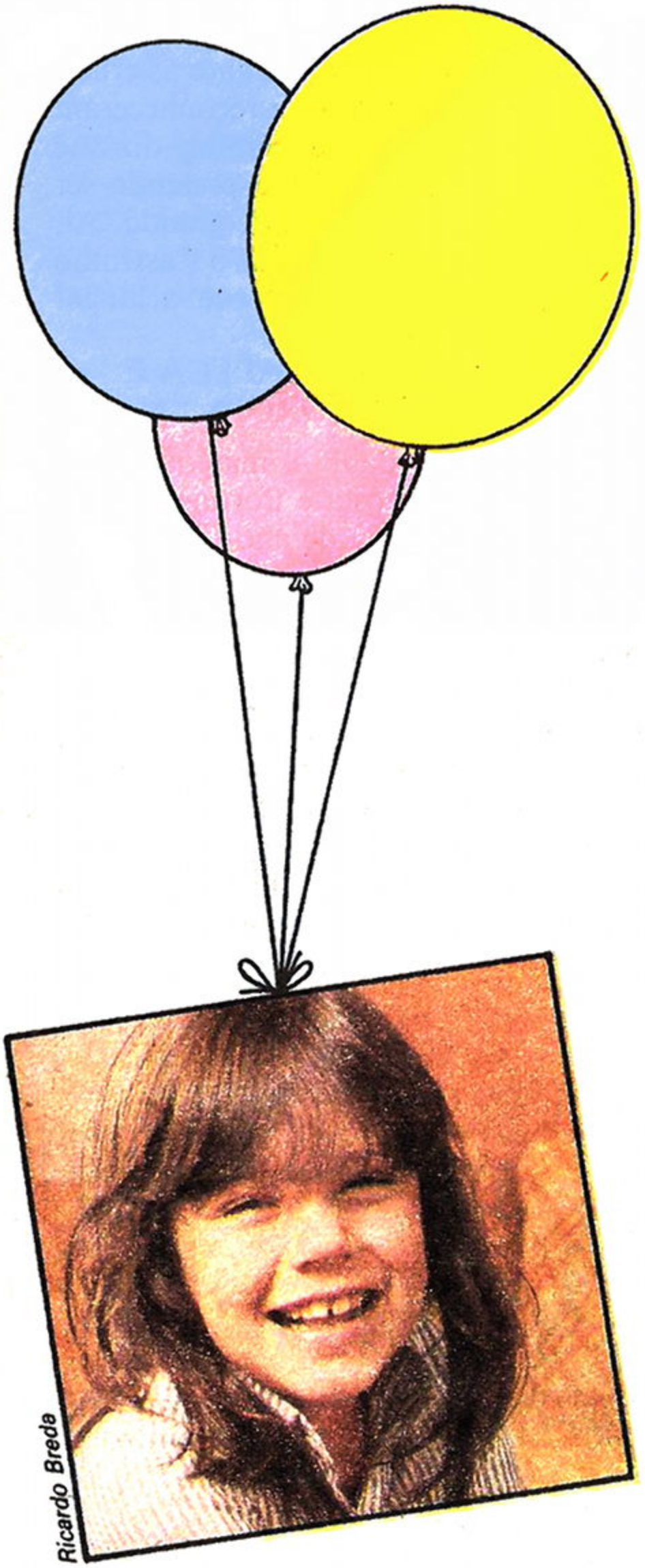
Ela contou pra gente que, uma vez, pra poder brincar sossegada num parque de diversões, teve que colocar um chapéu e óculos escuros. Só que não adiantou nada, porque tanto as crianças como os adultos, a reconheceram do mesmo jeito. Mas Simony diz que gosta de ser famosa, e pretende ser atriz de novela depois de grande. Aí, "Gatinha"! (É assim que o Castrinho a chama no programa). Você vai longe!

BOA ALUNA, SAPECA E IRMÃ CORUJA

Matemática? Bah! A matéria que a Simony mais gosta é Português. Boa aluna, ela passou de ano (foi pro segundo), e diz que se dá muito bem com seus amigos da escola. Às vezes, na hora do recreio, Simony improvisa um show pros seus colegas, que já se acostumaram a ter uma artista como companheira de classe. Aliás, foi por isso que ela conseguiu entrar na escola. "Não tinha vaga pra mim, né? Mas depois que a minha mãe falou que eu era artista, a professora já arrumou uma vaga."

CBS

A TURMA DO BALÃO MÁGICO



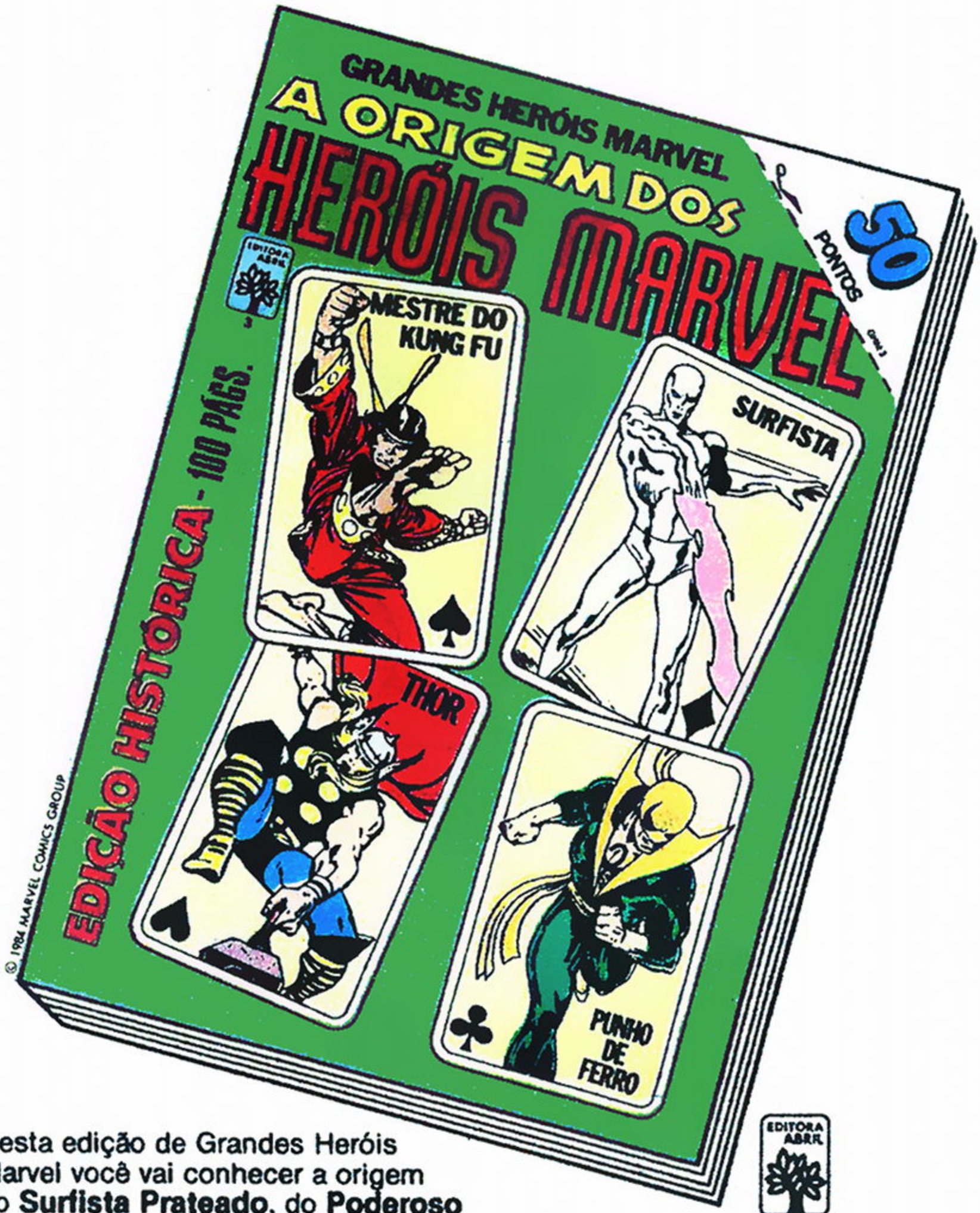
Ricardo Breda

Simony acha tudo isso muito engraçado, mas ficou ainda mais alegre quando mencionamos os personagens de quadrinhos. "Eu gosto mais do Mickey", disse ela, "porque ele faz muita bagunça com o Pateta." Depois, perguntamos pra Simony se ela tinha irmãos. Ela disse que sim. O Leandro, de nove meses, que é muito fofinho, segundo a irmã coruja. Por causa dele, a mãe de Simony não pode acompanhá-la nos seus compromissos, por enquanto, e quem faz isso, no momento, é sua avó. Mas vale a pena, porque Simony gosta muito de cantar, fazer o programa e também os shows. Ela se diverte com isso tudo, e o que é mais importante, diverte milhares de crianças brasileiras.

"UM BALÃO CHEIO DE FELICIDADE PRA VOCÊS!"

Como dizem por aí, brincadeira tem hora! E no seu primeiro dia de férias, Simony ia aproveitar pra brincar no Playcenter. Por isso, a gente não podia prolongar mais a conversa, que ninguém aqui é estraga-prazeres, né? Até ficamos com vontade de ir junto, vendo a euforia dela. E essa foi a prova de que atrás daquela franjinha está uma criança como as outras, com toda a ingenuidade e graça que elas têm, apesar de ser uma pequena estrela.
Essa é a razão do sucesso da Simony. Perdeu o anonimato, mas não perdeu seu modo de ser... criança.
Por último, ela mandou um beijão pros nossos leitores e um balão cheio de felicidade, "farô", pessoal?

_E ENTÃO NORRIN RADD SE TRANSFORMOU NO SURFISTA PRATEADO!



Nesta edição de Grandes Heróis Marvel você vai conhecer a origem do **Surfista Prateado**, do **Poderoso Thor**, **Mestre do Kung Fu** e **Punho de Ferro**. 100 páginas que revelam toda a história desses grandes heróis feitas para atender a milhares de pedidos dos leitores.

EDITORA ABRIL

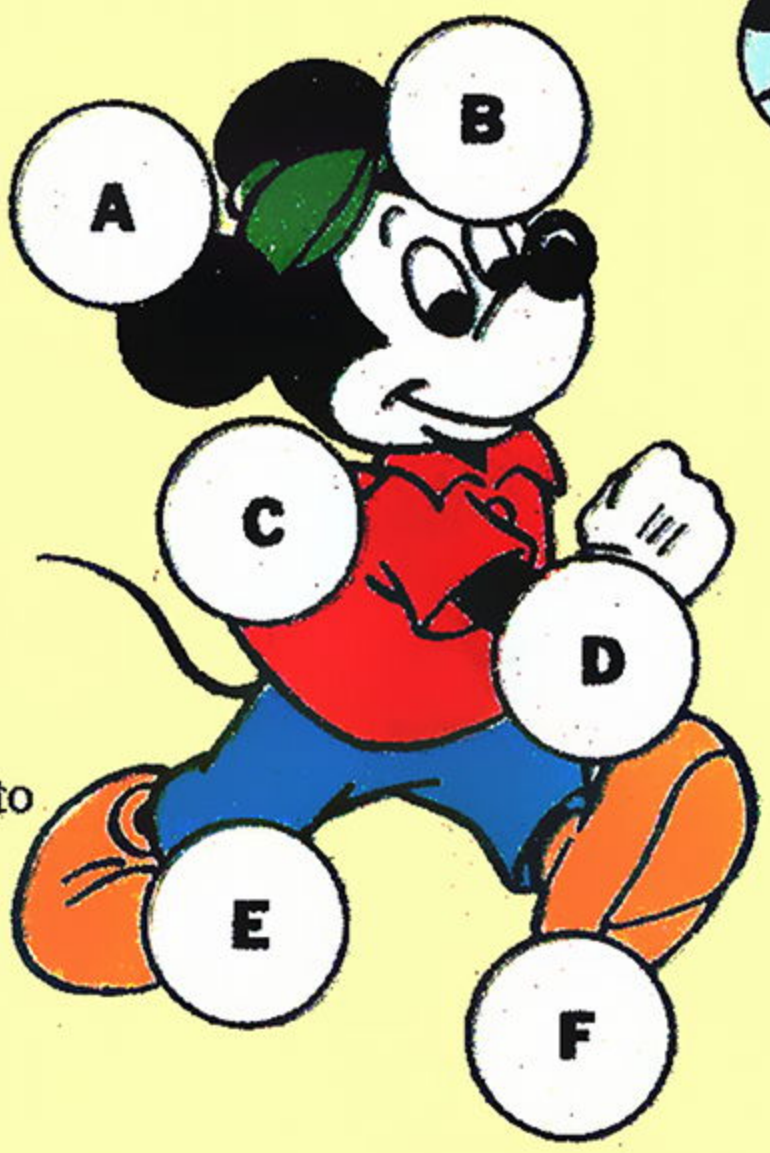
GRANDES HERÓIS MARVEL

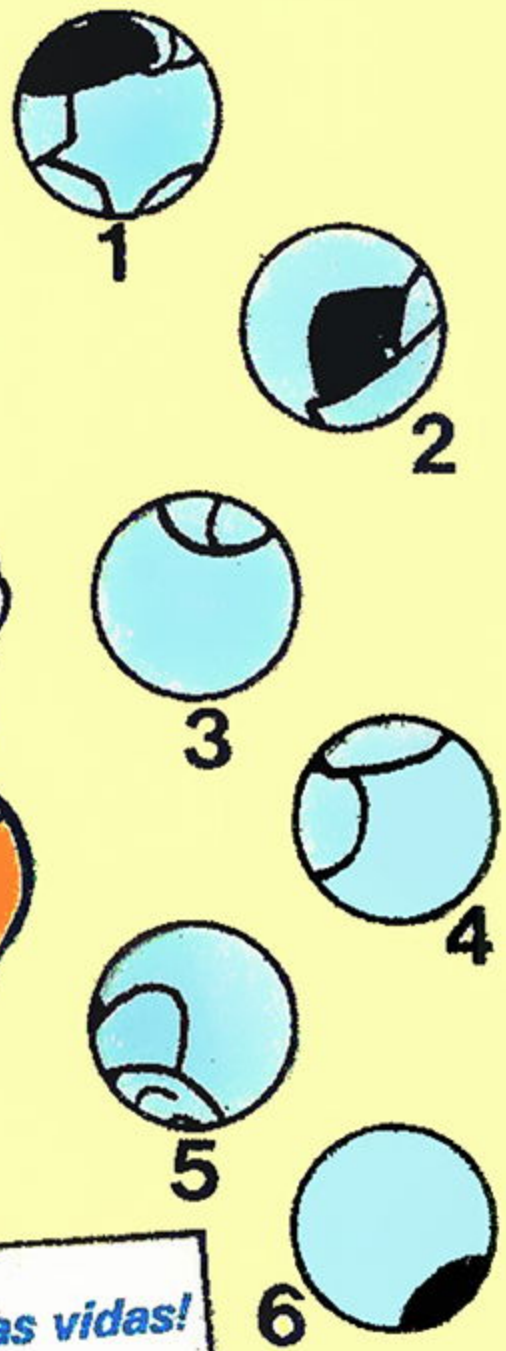
Fevereiro

Passatempos

1

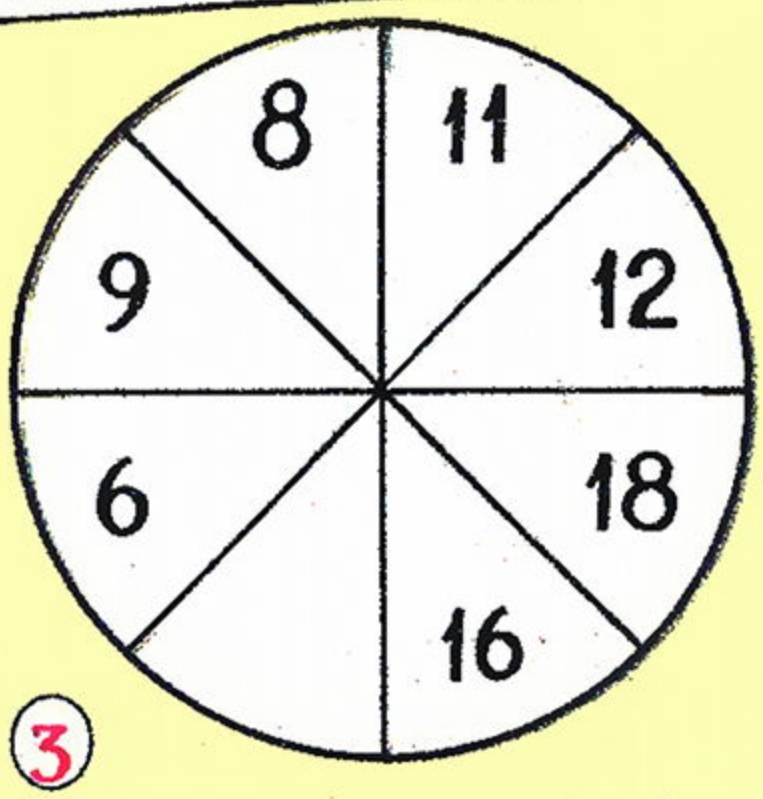
O Bafo estragou uma foto do Mickey cortando alguns detalhes. Você pode recompor a fotografia?





2

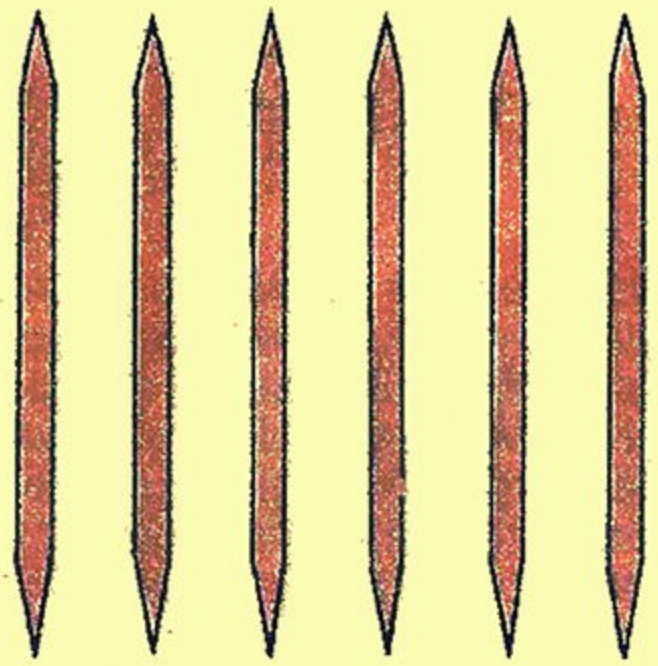
O que é, o que é?
Está no começo da sala, no meio da asa e no fim das vidas!



3

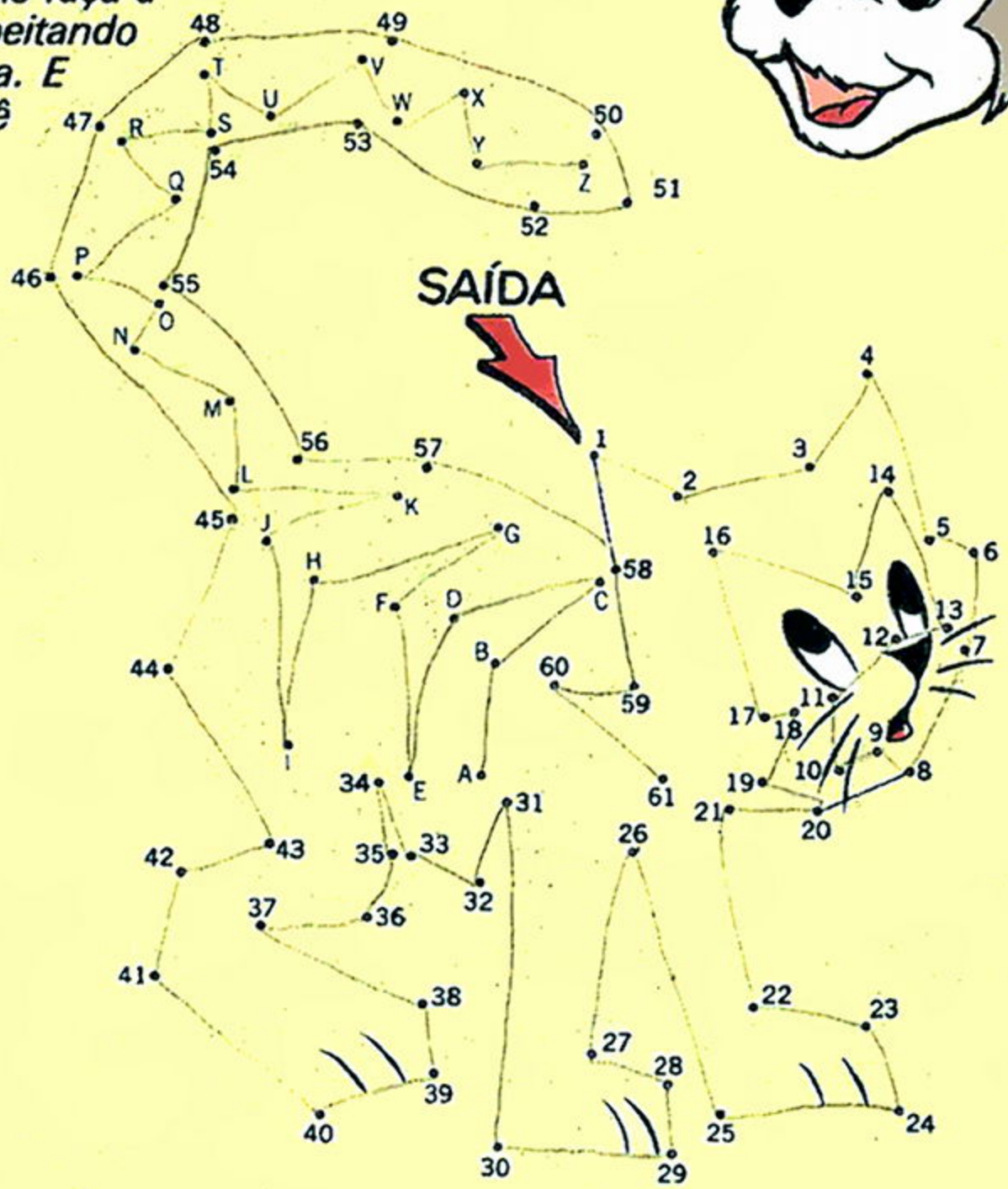
Qual é o número que falta?

4 Você consegue fazer desses 6 palitos 22? Tente! Mas não vale quebrar nenhum, hein?



5

Primeiro ligue os pontinhos seguindo a numeração. Depois faça a mesma coisa respeitando a ordem alfabética. E agora, o que você descobriu?

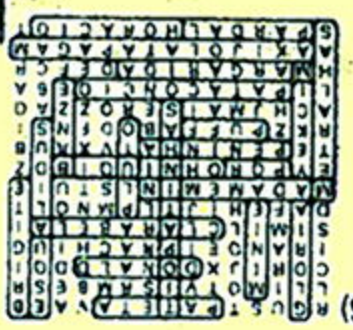


6

CAÇA-PERSONAGENS

Os nomes de 21 personagens da família Disney estão aí embaixo, na vertical, horizontal, direto ou de trás pra frente. Pra ajudar, um já está indicado. Mãos à obra!

R G U S T P A T E T A V A E B
L L I M O T V I S R M B E S R
C O R I J X D O N A L D D Q I
I R A N O E I P R A C H I U G
S I M I L C L A R A B E L A I
D A F E H I J T L P M N O L T
M A D A M E M I N L S T U I E
E Y P Q R O H N I U Q I B D Z
T E P E N I N H A T V X A U B
R K Z P U F F A B O D F N S I
A C H J M A I S E R O Z Z A Q
L I P A T A C O N C I O E B A
H M A R G A R I D A D E F C R
A A K I J O L A T A P A G A M
S P A R D A L H O R A C I O T



Respostas:
1) A-6, B-5, C-2, D-1, E-4, F-3.
2) A letra S.
3) É o número 22.
4) XXII
6)

©1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

E no programa:
O Rebocadorzinho
Agapito,
uma historinha
tcham!

Emocione-se!

CLÁSSICOS Disney
EM QUADRINHOS

A ILHA DO TESOURO

A revista que vale ouro!

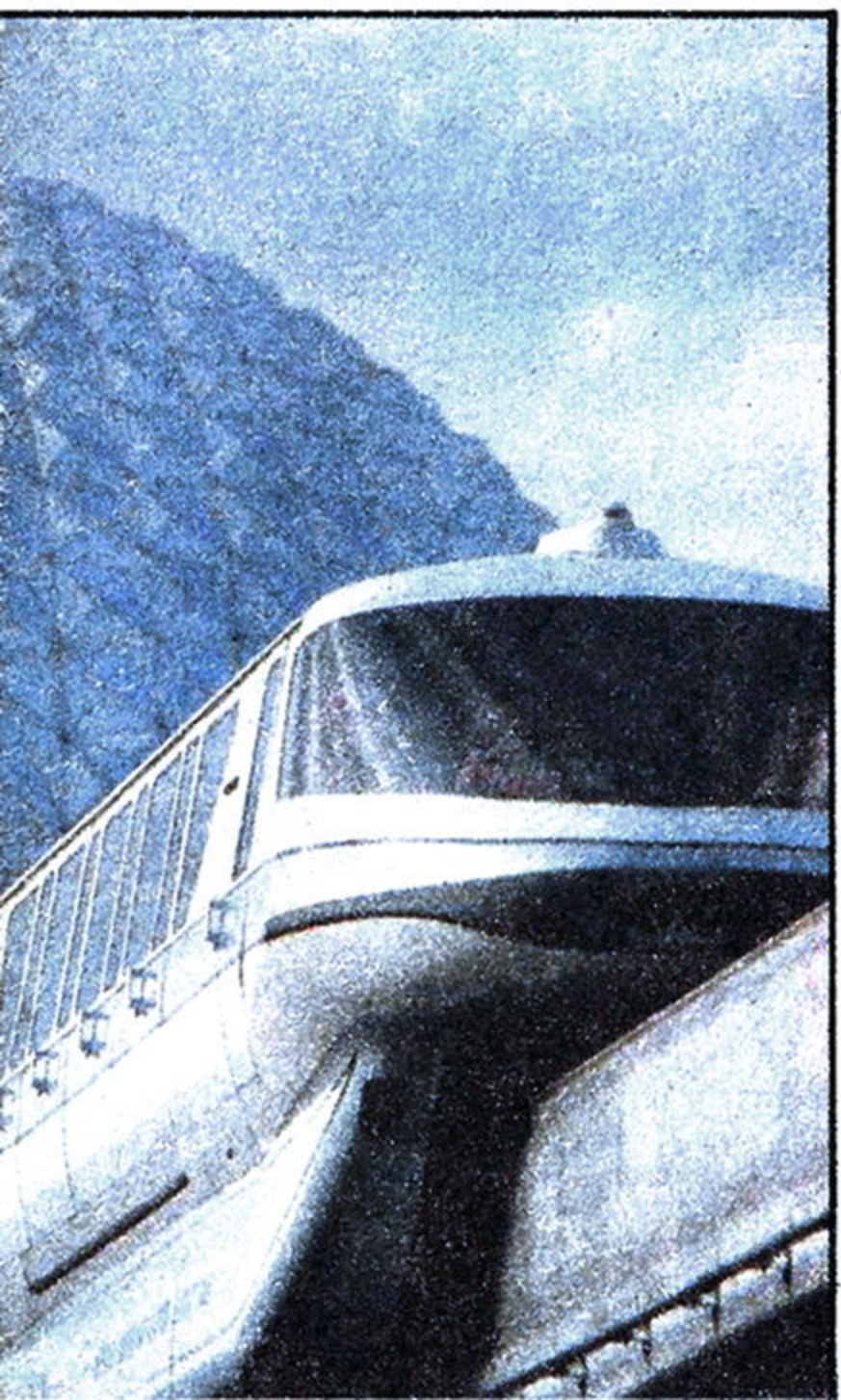
EDITORA ABRIL

EPCOT

UM SONHO REAL

EPCOT UM SONHO REAL

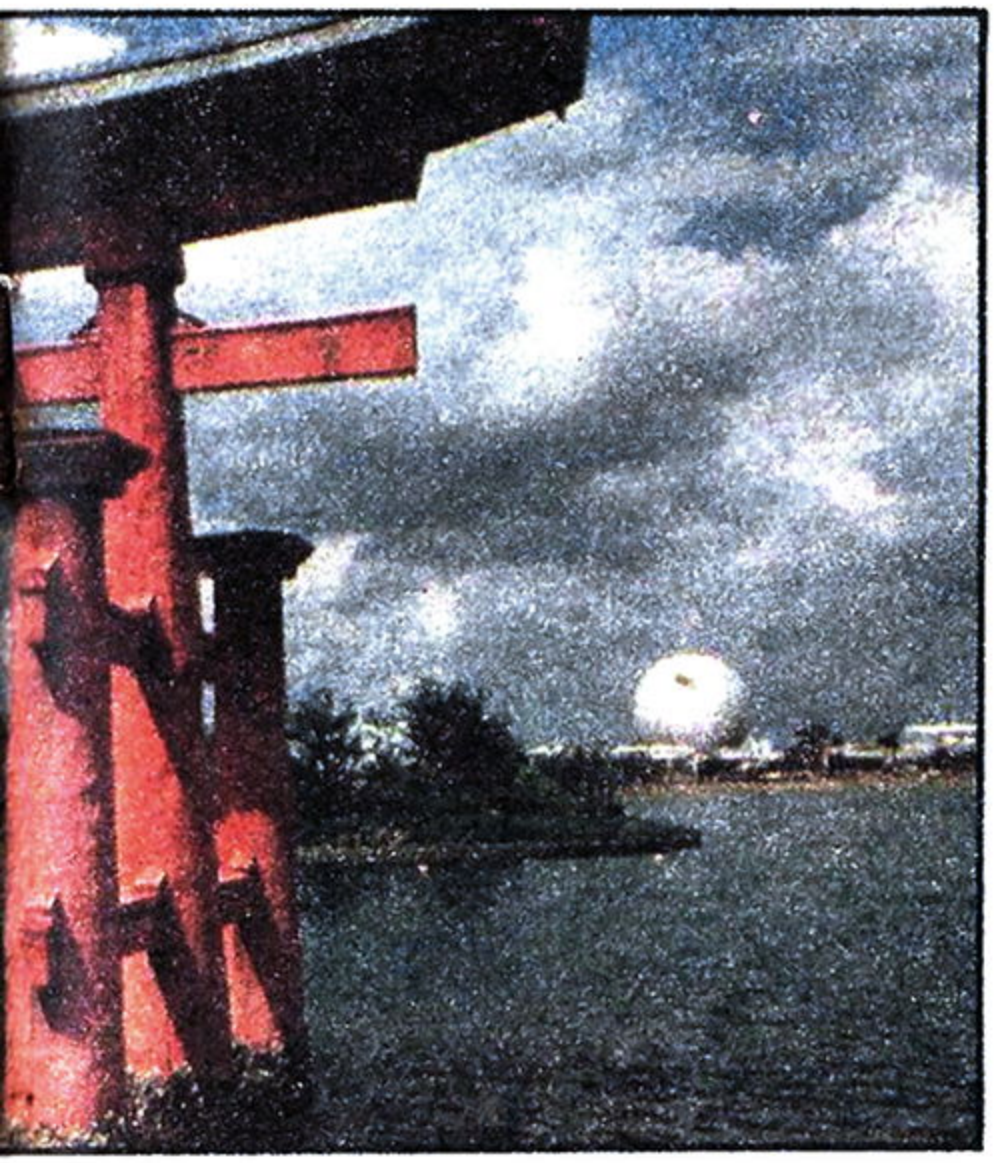
Quem assistiu a filmes como "Branca de Neve e os Sete Anões", conhece o Pato Donald e já ouviu falar de Disney World, sabe que só mesmo alguém com a capacidade e o espírito inovador de Walt Disney poderia idealizar uma obra tão extraordinária como o **EPCOT CENTER**. Aberto ao público em 1º de outubro de 1982, esse projeto fantástico pode ser visto de perto, depois de oito anos de trabalho que exigiram o talento de dez mil pessoas e o investimento de um bilhão e duzentos milhões de dólares, contando com o apoio de várias empresas norte-americanas. Localizado no estado da Flórida, EUA, a três quilômetros do Walt Disney World, o Epcot Center é um espelho do nosso planeta, procurando refletir o seu passado, presente e até o futuro. É dividido em MUNDO DO FUTURO e VITRINE DO MUNDO e ocupa uma área de um milhão de quilômetros quadrados.

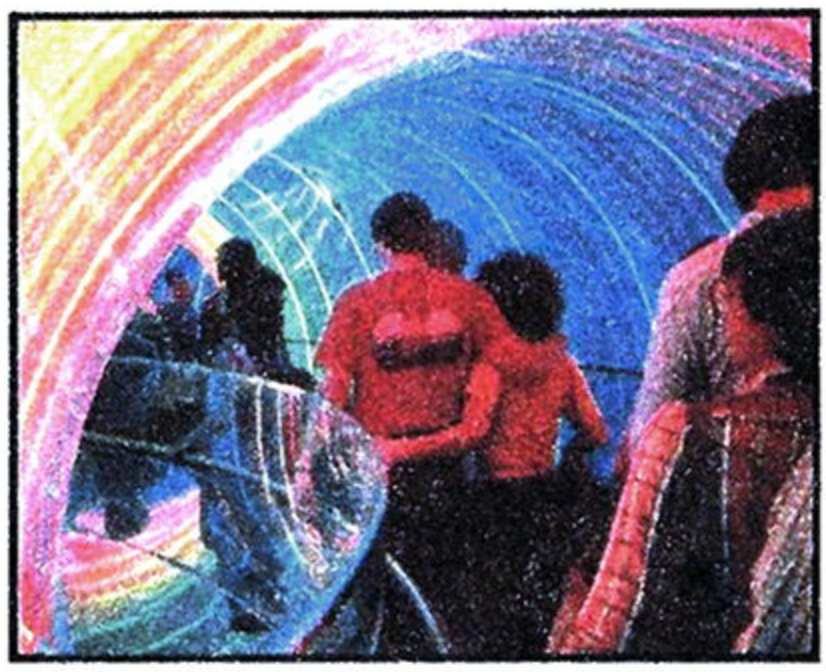


Gamma

"Estação Terra", "Jornada à Imaginação", "Mundo do Movimento" e "Universo da Energia" são atrações do MUNDO DO FUTURO.

Na "Estação Terra", ou "Geosfera", viaja-se através do tempo, conhecendo toda a história da humanidade, desde o homem das cavernas até a era espacial, dentro de um globo com mais de cinqüenta metros de altura que pesa trinta mil toneladas e pode abrigar mil e oitocentas pessoas. Os carrinhos são movidos a energia elétrica e solar, o que mostra o alto





grau da tecnologia desse empreendimento.

Na "Jornada da Imaginação", todos podem participar do espetáculo, criando imagens e cores através de um simples botão, assim como assistir a um filme em terceira dimensão.

Para conhecer a história dos transportes, basta entrar no pavilhão do "Mundo do Movimento", que mostra, com muita graça e humor, desde a evolução da roda até os foguetes.

No "Universo da Energia" são exibidos filmes fora do comum e tudo pode acontecer, como por exemplo as poltronas começarem a girar, entrando em pântanos e florestas habitadas por dinossauros.

Se passarmos para a outra parte do Epcot, a VITRINE DO MUNDO, encontramos representados com a maior perfeição possível, países como Estados Unidos, México, China, Alemanha, Itália, Japão, França, Reino Unido e Canadá. Pode-se visitar a torre Eiffel, ou um templo asteca, fazer uma refeição em um dos restaurantes típicos de cada país e até comprar *souvenirs* em suas lojas.

Tudo isso e muito mais compõem Epcot Center, que não é apenas um lugar para divertir e instruir as pessoas. É uma prova de que o homem pode realizar qualquer sonho, por mais fantástico que pareça.

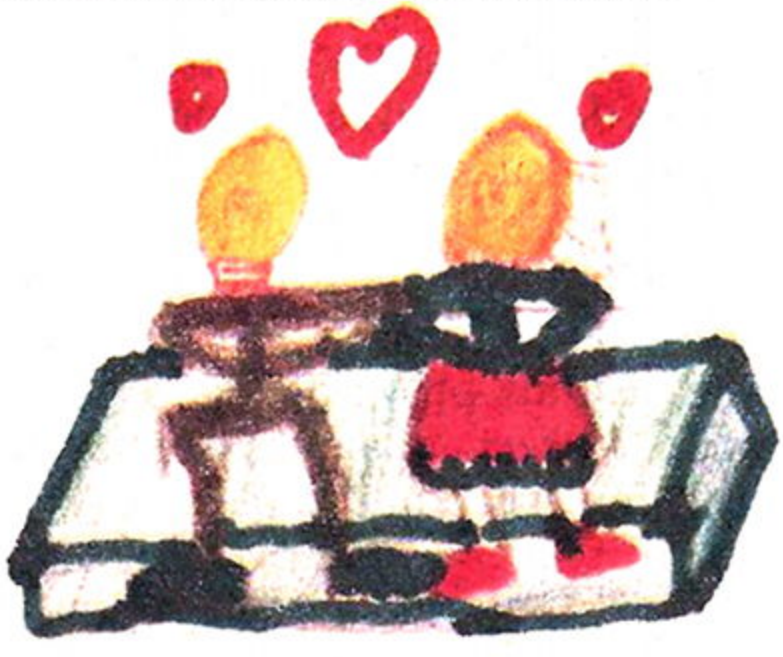
PÁGINA DO LEITOR

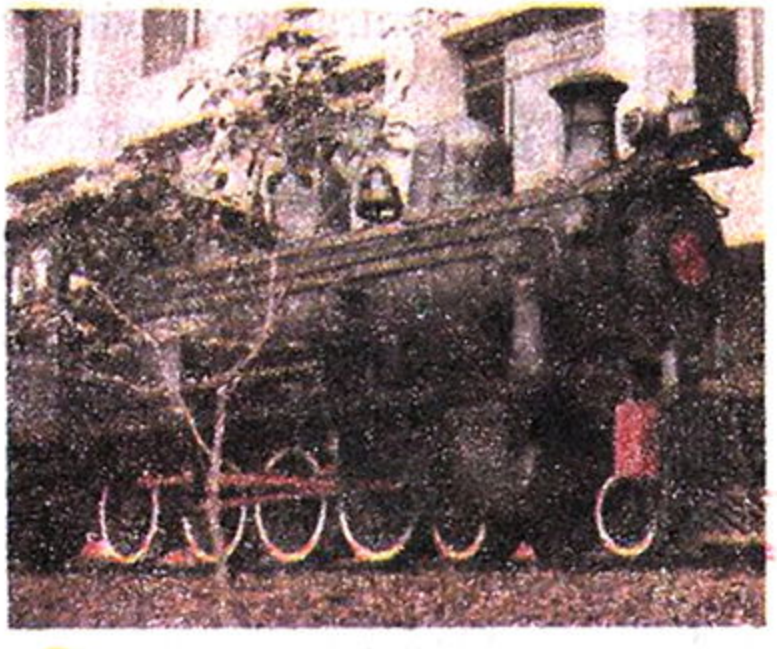
O Zé Carioca entrou na onda do surfe?! Grande idéia, Alexandre!

A turminha aí embaixo curte à beça nossas revistas. Obrigado, Edu, Vanina, Giuliana, Paula e Flávia.

O Marcos Roberto é fã número um do Mickey. Estamos aí, garotão!

Um amor eletrizante! O Antônio Carlos desenhou o Lampadinha e sua namorada Laurinha Filamento.





Esse trem é lá de Araraquara, cidade do Hugo. Bonita foto!

Esses cachorrinhos fofos são do Vítor, de São Bernardo, São Paulo.

Já pensou na supersorte de um Supergastão, Rikchard? Vai ser um perigo!

Ficou tão bonito que a gente gostaria de conhecer esse lugar, Sandrinha. Parabéns!

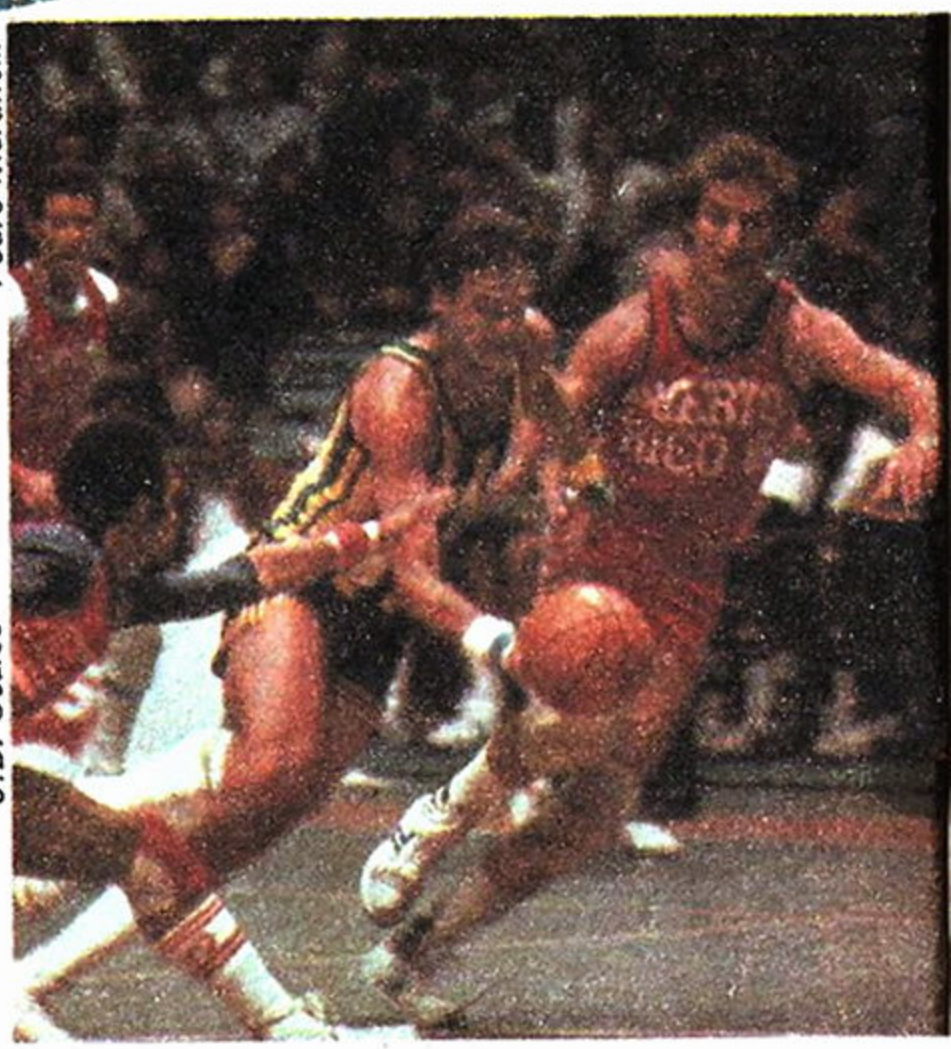
A Estelinha fez aniversário e deu um bela festa. Vivaaa!

A Christie tem 8 anos e mandou esse desenho bonito da Minie e do Mickey pra gente.

COMO VOCÊ

Irmo Celso

NATAÇÃO
Quem escolheu a natação é bastante individualista e voltado para si. No entanto, é também muito prudente e determinado, mostrando-se digno da confiança de todos os que o cercam. Sua autodisciplina freqüentemente o leva ao sucesso!



Pedro Martinelli

VÔLEI
Se o vôlei é seu esporte predileto, você é bastante expansivo e entusiasmado, sem nunca perder o senso de organização. Às vezes, se mostra um tanto pomposo e esnobe, mas sabe aceitar críticas construtivas e amenizar essas tendências.

J.B. Scalco

BASQUETE
Embora dono de uma poderosa imaginação, quem escolheu o basquete como esporte predileto tende a ser um tanto convencional. As mudanças o assustam um pouco, e é preciso certo tempo para que se sinta adaptado a elas. No geral, é muito esforçado!

É?

Esgrima ou futebol? Sua personalidade pode ser conhecida pelo esporte que você escolher. Quer conferir?

FUTEBOL

Forte capacidade de resistência é uma das principais características de quem prefere o futebol. Prático, digno de confiança, paciente e hábil em seus negócios, você é também bastante fiel aos amigos e gosta de trabalhar em equipe.

J.B. Scalco

Antonio Fontes

IATISMO

A necessidade de se sentir livre em qualquer circunstância é vital para quem elege o iatismo. Espaços fechados ou trabalhos pouco criativos apagam seu traço característico mais agradável: a jovialidade. O contato com a natureza é fundamental!

Pedro Martinelli

ESGRIMA

Discriminativo, meticuloso e ordeiro como ninguém. Este é, sem dúvida, o caráter de quem optou pela esgrima como esporte preferido. Para você a precisão e a ordem de todas as coisas são naturais. Uma vez escolhido, nada o faz mudar de caminho.

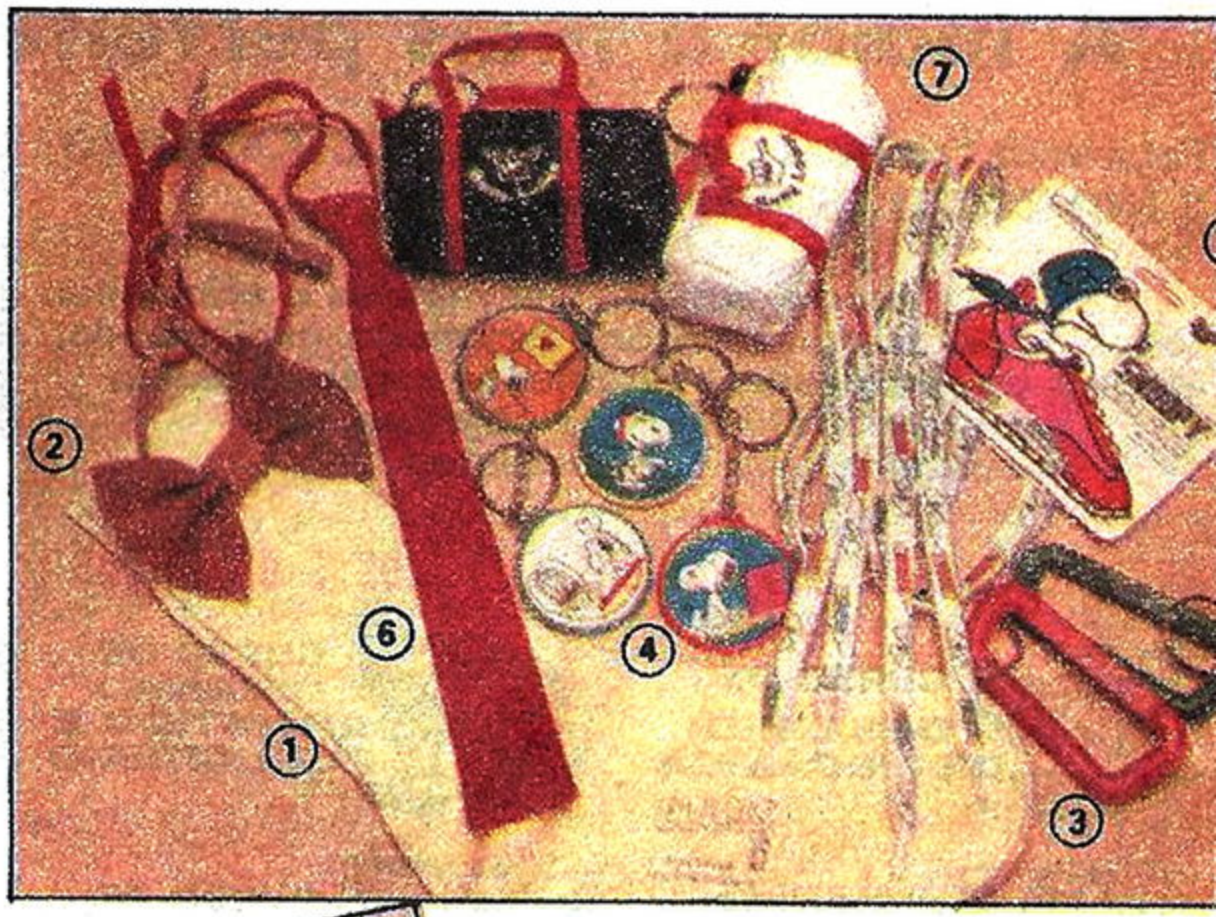
VITRINE·VITRINE·VITRINE

1 - Bandagens, 2 - Écharpes em tela, 3 - Lenço amarelo e 4 - Óculos gatinho, da *Ellus Action*. 5 - Buttons Snoopy, linha Hallmark, da *Crown*. 6 - Buttons Elvis Presley, 7 - Óculos-tiara em acrílico e 8 - Faixas elásticas para cabelo, da *Frut Verde*. 9 - Relógio com pulseiras sobressalentes, da *Champion Quartz*.

Suspensórios em elástico, da *Frut Verde*.

1 - Cintos em elástico, da *Frut Verde*.
2 - Cintos em lona, tipo militar, da *Ellus Action*.

VITRINE·VITRINE·VITRINE



1 - Meia soquete em algodão, 2 - Gravata-borboleta em camurça e 3 - Chaveiros tipo alpinista, da *Ellus Action*. 4 - Chaveiros e cadarços para 5 - Tênis, do Snoopy, linha Hallmark, da *Crown*. 6 - Gravata vermelha em camurça e 7 - Chaveiros-bolsinha, da *Frut Verde*.

1 - Pochette verde, ajustável para cintura ou tiracolo, da *Frut Verde*. 2 - Pochette camuflada e 3 - Bolsinhas em lona, ajustáveis para cintura ou tiracolo, da *Ellus Action*.

1 - Tênis e 2 - Keds, da *Bubble Gummers*. 3 - Sandálias Neon, da *Sandak*.

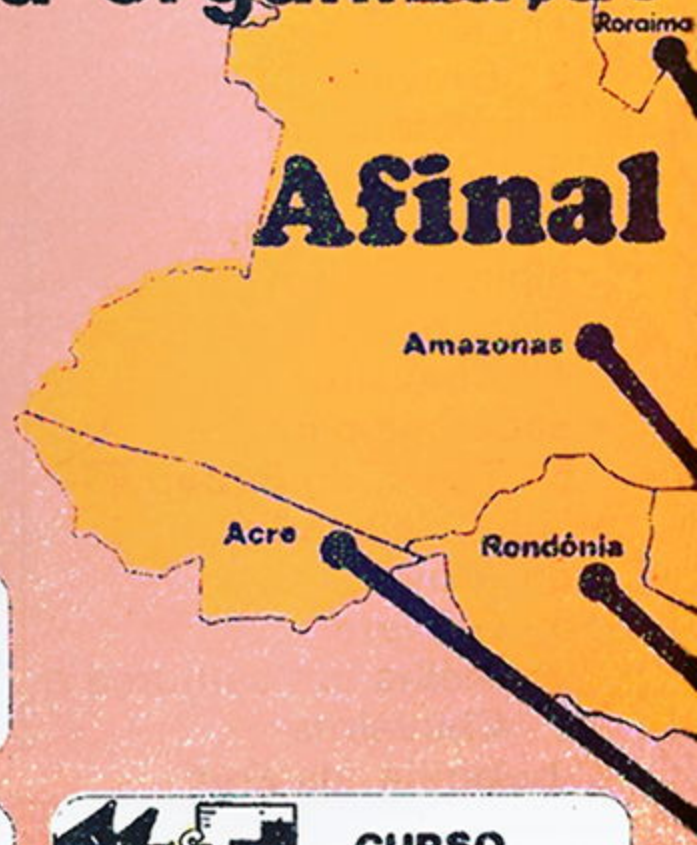
Endereços: Linha Hallmark, da *Crown*: Hallmark Shop, São Paulo. *Ellus Action*: Shopping Center Ibirapuera, loja 226/227, Piso Superior, São Paulo. *Frut Verde*: Shopping Center Ibirapuera, loja 204, Piso Superior, São Paulo.

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.



NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE INGLÊS
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

E mais dois novos lançamentos:

- CURSO DE FOTOGRAFIA
- CURSO DE CINEMA SUPER 8

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país !

são 43 anos de experiência !

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E A CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 – Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

MK - 378

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

(INDICAR O CURSO DESEJADO) _____ por correspondência.

Nome _____

Rua _____ **N.º** _____

CEP _____ **Bairro** _____ **Cx. Postal** _____

Cidade _____ **Estado** _____

WALT DISNEY

Sir Lock e PROF. NEFÁRIUS em UM GOLPE MISERÁVEL

EPA! OLHEM SÓ QUEM VEM VINDO!

SIR LOCK!

ME DÊ ESSA VARA! VOU FISGAR AQUELE *CHAPÉU IDIOTA!* EH, EH!

TENHA CUIDADO, PROFESSOR! O PARAPEITO ESTÁ ESCORREGADIO!

CALE A BOCA! POSSO CUIDAR DE MIM...

...MESMO!

ZUPT!

IAU!

?

?

CÉUS!

CRÁS!

PROF. N-NEFÁRIUS! O-O Q-QUE...

E-EU ESTAVA PESCANDO E... HUM... HÃ...

ORA, NÃO IMPORTA! LEVEM-ME PRA MARGEM!

COM TODO O PRAZER!

MAIS TARDE...

PROF. NEFÁRIUS? SOU O INSPETOR ADAMASTOR, DA POLÍCIA! GOSTARIA DE FAZER ALGUMAS PERGUNTAS!

(GLUP!) HUM... CLARO!

EXATAMENTE ÀS DEZ HORAS DESTA MANHÃ, UMA SENHORA TEVE SUA BOLSA ROUBADA ENQUANTO ESPERAVA PELO BONDE!

POIS BEM, ONDE O SENHOR ESTAVA A ESSA HORA?

ORA, HÃ...HUM... NUM BARCO, A REMO, NO TÂMISA, COM SIR LOCK HOLMES!

O DETETIVE? ORA, VAMOS LÁ! ARRANJE UMA DESCULPA MELHOR!

SE NÃO ACREDITA EM MIM, LIGUE PRA ELE! VAMOS!

ASSIM...

SIM, INSPETOR! DE FATO ELE ESTAVA EM NOSSO BOTE ÀS DEZ HORAS DESTA MANHÃ!

OBRIGADO!

DESCULPE POR TER ABORRECIDO O SENHOR!

ORA, IMAGINE!

BLAM!

QUE INSULTO! NUNCA FUI TÃO HUMILHADO!

TUM!

ONDE JÁ SE VIU PENSAREM QUE EU, O CRIMINOSO MAIS GENIAL DE LONDRES, ME REBAIXARIA ROUBANDO BOLSAS?!

E O QUE É QUE TEM? VOCÊ É UM LADRÃO, NÃO É?

POR QUE EU TENHO QUE LEVAR A CULPA DE TODOS OS CRIMES FAJUTOS QUE APARECEM?

OS TIRAS PERSEGUEM MESMO VOCÊ!

ELES FICAM DE OLHO EM MIM O TEMPO TODO PRA ME CULPAR DE ALGUMA COISA! ISTO NÃO É JUSTO!

EU ESTAVA PLANEJANDO ROUBAR UMA GRANDE JOALHERIA NA SEMANA QUE VEM, MAS COM ESSA ***MARCAÇÃO,*** NÃO POSSO ME ARRISCAR!

SÓ SE A GENTE DESSE O GOLPE E OUTRA PESSOA LEVASSE A CULPA!

SÓ SE A GENTE DESSE O GOLPE E...

TIVE UMA IDÉIA BRILHANTE! VOU DAR UM JEITO DO SIR LOCK LEVAR A CULPA!

O QUE HÁ DE TÃO BRILHANTE NISSO?

POR QUE O SIR LOCK IA ROUBAR UMA JOALHERIA?

QUE IDÉIA MAIS BOBA!

NÃO É BOBA!

A POLÍCIA NÃO IA CAIR NESSA!

CAIRIAM SE A GENTE ESPALHASSE POR AÍ QUE ELE ESTÁ PRECISANDO DESESPERADAMENTE DE DINHEIRO!

DEPOIS...

FIQUE ANDANDO DE LÁ PRA CÁ NA FRENTE DA DELEGACIA ATÉ ELES NOTAREM VOCÊ!

CERTO, CHEFE!

PRECISO DESESPERADAMENTE DE DINHEIRO. VENDO MEU VIOLINO BARATO. FALAR COM SIR LOCK HOLMES 54321

POLÍCIA

?

?

?

VOCÊ LEU A PLACA QUE AQUELE CIDADÃO ESTÁ CARREGANDO?

LI, E É DIFÍCIL DE ACREDITAR!

PRO SIR LOCK VENDER SEU ESTIMADO VIOLINO É PORQUE ELE ESTÁ DESESPERADO MESMO POR DINHEIRO!

VOU LIGAR PRA ELE PRA SABER QUANTO ESTÁ PEDINDO PELO VIOLINO!

ELI NÃO SABIA QUE VOCÊ ESTAVA QUERENDO UM VIOLINO!

NÃO QUERO! DETESTO VIOLINO, PRINCIPALMENTE TOCADO PELO SIR LOCK! JÁ FUI VIZINHO DELE E SEI O QUE ESTOU FAZENDO!

LOGO...

SIM, AQUI É 54321! O ABRIGO DE MENDIGOS E DETETIVES POBRES! O QUE DESEJA?

NÃO, SIR LOCK NÃO ESTÁ NO MOMENTO! O COITADO DEVE ESTAR PERAMBULANDO POR AÍ, TENTANDO ARRANJAR ALGUM DINHEIRO!

EH, EH!

POR SINAL, ELE DISSE QUALQUER COISA SOBRE TOCAR SEU VIOLINO PELAS RUAS DE LONDRES!

NÃO DIGA!

PRECISO LOCALIZAR SIR LOCK IMEDIATAMENTE PRA PROTEGER OS CIDADÃOS DE LONDRES DA SUA *MÚSICA!*

O GOLPE ESTÁ FUNCIONANDO! VISTA ESTA FANTASIA DE SIR LOCK ENQUANTO EU DOU UM TELEFONEMA!

FANTASIAS E DISFARCES

LOGO...

QUEM? *PROF. NEFÁRIUS?* P-POR QUE ESTÁ TELEFONANDO PRA MIM?

PORQUE ESTOU EM FALTA COM VOCÊ, MEU CARO SIR LOCK! QUANDO EU CAÍ NO SEU BOTE ESTA MANHÃ, VOCÊ REALMENTE SALVOU MINHA VIDA, JÁ QUE EU NÃO SEI NADAR!

ORA, ESQUEÇA ISSO!

MAS EU NÃO POSSO ESQUECER! FAÇO QUESTÃO DE RETRIBUIR ESSE GESTO! NÓS, LADRÕES, TAMBÉM TEMOS SENTIMENTOS!

E O QUE VOCÊ TEM EM MENTE?

BEM, PENSEI EM TOMAR CHÁ COM TORRADAS HOJE, ÀS CINCO DA TARDE! EU PAGO, LOGICAMENTE!

COM O QUÊ?

ENCONTRE-ME NA CASA DE CHÁ DA ALAMEDA CELESTE! AH, E TRAGA O SEU VIOLINO; POR FAVOR! EU ADORARIA OUVIR VOCÊ TOCAR!

MESMO? OH, FICO MUITO HONRADO!

VOCÊ VAI MESMO TOMAR CHÁ COM ELE?

LÓGICO QUE NÃO, IMBECIL!

NÃO TEM NENHUMA CASA DE CHÁ NA ALAMEDA CELESTE! ENQUANTO ELE ESTIVER PROCURANDO POR ELA, VOCÊS ROUBAM A JOALHERIA!

E VÃO PENSAR QUE FOI O SIR LOCK PORQUE ACHAM QUE ELE PRECISA DE DINHEIRO!

EXATAMENTE! ELE NÃO TERÁ NENHUM ÁLIBI, MAS EU SIM, PORQUE VOU ESTAR NO MEU BARBEIRO!

17:00h

BONG! BONG! BONG!

ANDA, *SIR LOCK!*

ASSIM QUE EU ENCHER A MINHA MALETA DE VIOLINO COM A MUAMBA, MICKEY!

JÁ NÃO SOU MAIS UM DETETIVE MISERÁVEL!

FECHADO

PRECISO CUMPRIMENTAR O PROFESSOR POR ESSE PLANO! QUANDO OS TIRAS SOUBEREM DO ROUBO, A GENTE JÁ VAI ESTAR LONGE E ELES VÃO FICAR ATRÁS DO SIR LOCK!

ENQUANTO ISSO...

NÃO ENTENDO! JÁ PROCUREI POR TODA A ALAMEDA CELESTE E NEM SINAL DA TAL CASA DE CHÁ!

PERIGO
FIM DA RUA

SERÁ QUE FOI ALGUMA BRINCADEIRA DO PROFESSOR? EU NÃO ESPERAVA ISSO DA PARTE DELE!

POIS EU VOU À UNIVERSIDADE DE CIÊNCIAS CRIMINAIS DIZER UMAS POUCAS E BOAS PRA ELE! ESTOU DESAPONTADO! QUERIA TANTO TOCAR MEU VIOLINO!

LOGO, NA UNIVERSIDADE...

CADÊ AQUELES IDIOTAS? ELES JÁ DEVIAM TER VOLTADO COM A MUAMBA HÁ MEIA HORA!

TOC! TOC! TOC!

AHÁ! FINALMENTE! TEMOS SÓ DEZ MINUTOS PRA PEGAR O TREM PRA BRIGHTON!

POR QUE VOCÊS DEMO... *SIR LOCK!*

PRECISAMOS TER UMA PALAVRINHA, PROFESSOR!

PERCORRI A ALAMEDA CELESTE INTEIRA E NÃO ENCONTREI NEM SINAL DA CASA DE CHÁ!

V-VOCÊ DISSE ALAMEDA CELESTE?

O-ORA, MEU CARO SIR LOCK, ESTOU CERTO DE TER DITO ALAMEDA ***AGRESTE!*** DEVE TER HAVIDO ALGUM DEFEITO NA LIGAÇÃO! ESPEREI UMA HORA NA CASA DE CHÁ, E COMO O SENHOR NÃO APARECEU, VOLTEI PRA CÁ!

!

HUMPF! BEM, QUEM SABE, ENTÃO, UMA OUTRA VEZ! ENTRETANTO, JÁ QUE ESTOU AQUI, GOSTARIA DE TOCAR UMA MÚSICA PRA VOCÊ, COMO PEDIU!

EU NÃO POSSO SUPORTAR ISSO! VOU JOGAR ESSE TROUXA NO PORÃO!

O QUE VAI QUERER OUVIR?

PLINC!

NA RUA...

DROGA DE CONGESTIONAMENTO! TOMARA QUE NÃO SEJA TARDE PRA PEGAR O TREM PRA BRIGHTON!

Universidade de Ciências Criminais

ESTRANHO! LÁ ESTÁ O SIR LOCK COM O SEU VIOLINO! MAS POR QUE ESTÁ INDO PRA UNIVERSIDADE DE CIÊNCIAS CRIMINAIS?

AQUI ESTÁ A MUAMBA, CHEFE! VAMOS EMBORA!

?

CRIIINCH!

SIR LOCK! PRECISAMOS TER UMA CONVERSINHA!

A POLÍCIA!

CRIINCH!

SAÍDA DE EMERGÊNCIA

BONC!

BLAM!

ASSIM, O NOME DE SIR LOCK É LIMPO, E O PROFESSOR ESCAPA DA PUNIÇÃO, COMO SEMPRE!

O QUE VOCÊ QUER DIZER COM **ESCAPA** DA PUNIÇÃO?

SCRREEC!

CRINCH! CRINCH!

fim

Mickey e Pateta em Rede de Enigmas

Walt Disney

O QUE TEM DE BOM NA TEVÊ, PATETA?

NÃO SEI, MICKEY!

I/TL 1408A-MK378/7

COMO NÃO SABE? VOCÊ ESTÁ AÍ RINDO DESDE QUE LIGOU!

É QUE ESTOU FAZENDO UM *TELECOQUETEL!* VEM VER!

É ELEMENTAR, DOGSON! O CULPADO É...

CLIC!

...O PREFEITO DE PATÓPOLIS AFIRMOU QUE O CENTRO DA CIDADE SERÁ TRANSFORMADO EM...

CLIC!

...UM BURACO NEGRO, A MAIOR MARAVILHA DO COSMO! HOJE EXPLICAREMOS COMO ELE É FORMADO...

CLIC!

...É SÓ BATER DUAS CLARAS E DUZENTOS GRAMAS DE AÇÚCAR EM PONTO DE NEVE E...

CLIC!

IAC, IAC! NÃO É ENGRAÇADO MEU TELECOQUETEL?

É, SIM! EH, EH!

CLIC!

...NÃO É UM PROGRAMA DE ASTROLOGIA, MAS NÃO É TAMBÉM UM NOTICIÁRIO COMUM!

ESPERE AÍ, PATETA! NÃO MUDE DE CANAL!

ACONTECE AMANHÃ É O PRIMEIRO TELEJORNAL DO DIA SEGUINTE!

BOA NOITE! AMANHÃ À TARDE BAFO-DE-ONÇA TENTARÁ FUGIR DA PRISÃO...

...MAS SERÁ SURPREENDIDO PERTO DO MURO DA PRISÃO, SAINDO DE UM TÚNEL ESCAVADO PARA A FUGA!

IAC, IAC! BEM FEITO PRA AQUELE BANDIDÃO!

PSST! VAMOS OUVIR O RESTO!

COM O APOIO DA POPULAÇÃO, A PREFEITURA DECIDIRÁ FECHAR O CENTRO DA CIDADE AOS CARROS!

ESPORTE! UMA SURPRESA NO GRANDE JOGO! A FORTE EQUIPE DO **FLAMINGO** SERÁ DERROTADA PELO **BAMBU**!

VIVA!

DEPOIS DE SE CONFIRMAREM NOSSAS PREVISÕES, A POLÍCIA VIRÁ INVESTIGAR NOSSA SEDE...

...MAS ASSEGURAMOS QUE AMANHÃ ESTAREMOS AQUI NOVAMENTE PARA TRANSMITIR AS NOTÍCIAS DE... **DEPOIS DE AMANHÃ!**

CLIC!

OUVIU ESSA, MICKEY? O ***BAMBU*** VAI GANHAR O JOGO!

ORA, PATETA! NÃO ME DIGA QUE VOCÊ ACREDITOU!

A IDÉIA É ORIGINAL, MAS NÃO ACHO QUE O PROGRAMA SEJA SÉRIO!

QUER DIZER QUE O BAMBU VAI PERDER, É?

SÓ AMANHÃ A GENTE VAI SABER!

NO DIA SEGUINTE...

PATETA! DEPRESSA OU VAMOS CHEGAR TARDE AO ESTÁDIO!

PRONTO! MAS PRA QUE TANTA PRESSA? ESTAMOS INDO MAIS CEDO QUE NOS OUTROS DOMINGOS!

É QUE HOJE NÃO VAMOS DE CARRO! O CENTRO DA CIDADE FOI FECHADO AO TRÂNSITO!

IUPI!

O QUE DEU EM VOCÊ, PATETA?

UMA PREVISÃO DA TEVÊ JÁ DEU CERTO! ISSO QUER DIZER QUE O BAMBU VAI GANHAR!

NÃO TENHO TANTA CERTEZA ASSIM! MAS... VAMOS VER!

BOA TARDE, AMIGOS! ESTAMOS FALANDO DIRETO DO ESTÁDIO DO BAMBU!

O JUIZ APITA E COMEÇA O GRANDE JOGO!

O BAMBU DÁ A SAÍDA E VAI PRO ATAQUE, PEGANDO DESPREVENIDA A DEFESA DO FLAMINGO!

PEZÃO ESTÁ SOZINHO DENTRO DA ÁREA!

VAI LÁ, PEZÃO!

MAS CHUTA PRA FORA!

ESSA FOI DEMAIS! AGORA O FLAMINGO CONTRA-ATACA!

A JOGADA É ARMADA PELO CAPITÃO DO TIME!

A BOLA CHEGA ATÉ CATITA, QUE CHUTA... MAS PASSA LONGE DA REDE!

O BAMBU VOLTA A DOMINAR O JOGO!

EH, EH! ONTEM A TEVÊ DISSE QUE O BAMBU IA GANHAR!

GRRR!

A FAMOSA DEFESA DO FLAMINGO NÃO ESTÁ MUITO BEM, HOJE!

ÓTIMO! É O MOMENTO CERTO!

OITENTA MINUTOS DEPOIS...

ESTAMOS QUASE NO FIM DESTA ESTRANHA PARTIDA!

O PÚBLICO ESTÁ DECEPCIONADO! O FLAMINGO PARECE DESINTERESSADO!

E O BAMBU NÃO CONSEGUE SE APROVEITAR DISSO... ESPEREM!

O PONTEIRO DO BAMBU ROUBA A BOLA E CORRE PRO GOL!

ATIRA E...

GOOOL!

O JUIZ APITA O FIM DO JOGO! UM A ZERO PRO BAMBU! UM PLACAR INESPERADO!

GRRR!

EH, EH! JUSTAMENTE COMO DISSE A TEVÊ!

MAS, SE ESSA PREVISÃO DEU CERTO, ENTÃO O BAFO...

BEM QUE O FINÓRIO PODIA TER FEITO O TÚNEL MAIS LARGO... O JOGO JÁ DEVE ESTAR ACABANDO!

(PUF! PUF!) MAS EU CONSEGUI!

ESTOU FORA... *HEIN?*

SIM, BAFO, VOCÊ ESTÁ *FORA DE CIRCULAÇÃO!*

SUA PENA AINDA NÃO TERMINOU!

NO ESTÁDIO...

PÔXA! QUE VITÓRIA! EU SABIA DESDE O COMEÇO!

ATCHIM!

VEJA! O CEL. CINTRA!

ACABARAM DE ME AVISAR QUE O BAFO TENTOU FUGIR!

QUASE TODAS AS PREVISÕES DA TEVÊ DERAM CERTO! VAMOS FAZER UMA VISITA À SEDE DA ESTAÇÃO!

É... DAÍ *TODAS* AS PREVISÕES VÃO DAR CERTO, MESMO!

CHEGAMOS! QUERO FALAR COM O DIRETOR PRA ESCLARECER AS COISAS!

REDE PATÓPOLIS

CEL. CINTRA! MICKEY! BOM DIA! SOU TOMÁS VÍTOR... MAS PODEM ME CHAMAR DE TV, COMO TODOS DAQUI!

VIEMOS PRA...

DIRETORIA

EU SEI! ESTÁ AQUI PRA INVESTIGAR O PROGRAMA *ACONTECE AMANHÃ!*

MAS ESTOU TRANQÜILO! PREVER O FUTURO NÃO É CRIME!

EU NÃO ACREDITO QUE VOCÊS POSSAM PREVER O FUTURO!

ATCHIM!

REDE PATÓPOLIS

E, SE O MICKEY ESTIVER CERTO, VOCÊ PODERÁ SER ACUSADO DE *FRAUDE!*

BEM, TODAS AS NOSSAS PREVISÕES ACONTECERAM! E EU DIGO QUE VÃO SEMPRE SE CONFIRMAR!

ALGUNS DIAS DEPOIS...

É A BUTIQUE MAIS BADALADA DA CIDADE! POR SORTE A TEVÊ PREVIU SUA LIQUIDAÇÃO-SURPRESA ANUAL...

COMPREI ESTE CINTO POR UMA BAGATELA!

POR QUE NÃO COMPROU NADA PRA VOCÊ? TINHA CARTEIRAS MUITO BONITAS!

PELOS PREÇOS QUE COBRA ESSA BUTIQUE...

...SE EU COMPRASSE, NÃO IA TER NADA PRA GUARDAR!

PELO MENOS VOCÊ ESTÁ CONVENCIDO DE QUE *ACONTECE AMANHÃ* REALMENTE PREVÊ O FUTURO?

KID MURRO X INCASSIUS CLAU

NÃO!

COMO NÃO? PREVIRAM ATÉ O RESULTADO DA LUTA DE BOXE!

OI, COMISSÁRIO!

OLÁ, MICKEY!

PREVIRAM QUE O CEL. CINTRA IA FICAR DOENTE E QUE O COMISSÁRIO JOCA TOMARIA O LUGAR DELE!

E TAMBÉM QUE O COMISSÁRIO ACHARIA UMA BOMBA NESSA ESTÁTUA!

COMO VOCÊ PODE DIZER QUE NÃO ACREDITA?

PRA MIM, ESSA HISTÓRIA ESTÁ MUITO ESTRANHA!

BEM, PENSE COMO QUISER! MAS ME LEVE LOGO PRA CASA, QUE EU NÃO QUERO PERDER O *ACONTECE AMANHÃ!*

ASSIM, ÀS OITO HORAS DA NOITE, AS RUAS FICAM DESERTAS...

?

...PORQUE TODOS ESTÃO EM CASA VENDO O ACONTECE AMANHÃ!

BOA NOITE, AMIGOS TELESPECTADORES!

CHEGARÁ AMANHÃ O FAMOSO DIAMANTE **LUAR DE PRATA** TEMORES DE ROUBO SE MOSTRARÃO INFUNDADOS!

O COMISSÁRIO JOCA IMPEDIRÁ UM GRANDE ASSALTO AO BANCO DE PATÓPOLIS!

A AÇÃO DO DINÂMICO COMISSÁRIO SERÁ CONFIAR A DEFESA DO BANCO AO GROSSO DA FORÇA POLICIAL INICIALMENTE DESTINADA...

...À PROTEÇÃO DO DIAMANTE!

O PRÊMIO **PENA DE OURO** PARA O ROMANCE POLICIAL DO ANO SERÁ CONCEDIDO A NICOLAU BABAU, AUTOR DE "UM PLANO (QUASE) PERFEITO"!

O ESCRITOR VAI DECLARAR... "O FATO DE MINHA VITÓRIA TER SIDO PREVISTA NÃO ME PREOCUPA..."

"...AO CONTRÁRIO, ME EVITA O TRABALHO DE IMPROVISAR ESTA DECLARAÇÃO, JÁ QUE EU A ESCUTEI ONTEM À NOITE NA TEVÊ!"

CLIC!

VOCÊ VAI VER! AMANHÃ TUDO ISSO VAI SE CONFIRMAR!

VOU SABER ESTA NOITE MESMO... PELO MENOS, EM PARTE!

COMO?

FAÇO PARTE DO JÚRI DO PRÊMIO PENA DE OURO ! ESTOU INDO PRA REUNIÃO AGORA!

DENTRO DE DUAS HORAS, FICO SABENDO O NOME DO VENCEDOR...

Prêmio Pena de Ouro aos Romances Policiais

MAIS TARDE...

A DISCUSSÃO DEMOROU MAIS DO QUE PENSEI! JÁ ESTÁ AMANHECENDO!

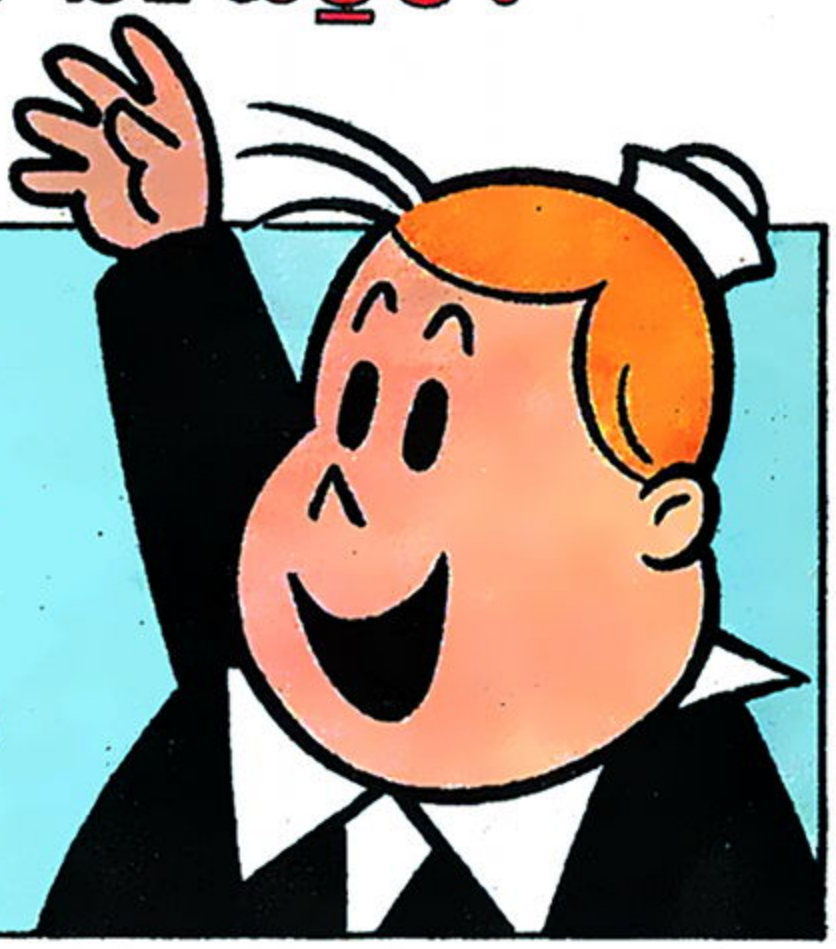
PRECISO TELEFONAR PARA O COMISSÁRIO!

O COMISSÁRIO NÃO ESTÁ, MICKEY! FOI AO BANCO PRA ARMAR A PROTEÇÃO ESPECIAL!

QUER QUE EU TRANSMITA ALGUM RECADO, MICKEY? MICKEY?

TENHO QUE CHEGAR A TEMPO AO *AEROPORTO!*

Quem fôr o mais esperto levante o braço!



O Bolinha levantou. Claro! Ele é o presidente do clube onde "menina não entra" e, às vezes, também é o detetive "Aranha". Medo mesmo ele só tem da turma da Zona Norte.

A Luluzinha também levantou o braço. Ela sempre passa a perna no Bolinha. Inventa histórias incríveis com a Alcéia e Meméia. Mas morre de ciúme da Glória porque, no fundo, gosta muito do Bolinha. E vice-versa.

© 1984 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

Levante a mão você também e pegue logo as revistas do

Bolinha e Luluzinha

EDITORA ABRIL

Nas bancas todos os meses.

EI! PARECE QUE A FESTA JÁ COMEÇOU!

MICKEY! MAS COMO ELE DESCONFIOU?

ESSA FUMAÇA ESVERDEADA... TALVEZ SEJA MELHOR...

...NÃO RESPIRÁ-LA!

CRÁS!

CRIINCH!

MICKEY... MICKEY!

ZZZZ...HEIN?

COMISSÁRIO... O DIAMANTE FOI ROUBADO! OS AGENTES DE SEGURANÇA DORMIRAM POR CAUSA DE UM GÁS!

AS PREVISÕES DO *ACONTECE AMANHÃ* ERAM UM TRUQUE PRA ROUBAREM O DIAMANTE!

FOMOS PROCURAR TOMÁS VÍTOR, O DIRETOR DA TEVÊ, MAS ELE DESAPARECEU!

AGORA NÃO SEI O QUE FAZER... VOCÊ NÃO TEM ALGUMA IDÉIA?

NÃO SE PREOCUPE, JOCA! JÁ TENHO UM PLANO PRA REAVER O DIAMANTE E PRENDER OS LADRÕES!

NESSA TARDE, MICKEY VISITA O BAFO NA PRISÃO...

...MOSTRA SEUS PLANOS PARA O COMISSÁRIO...

...TELEFONA A TODOS OS JURADOS DO PRÊMIO PENA DE OURO...

...E, À NOITE, ESTÁ TUDO PRONTO!

SENHORAS E SENHORES, BOA NOITE! SEJAM BEM-VINDOS...

...À ENTREGA DO PRÊMIO *PENA DE OURO* PARA O MELHOR ROMANCE POLICIAL DO ANO!

O JÚRI INDICOU COMO MELHOR ROMANCE DO ANO...

AGATA CRISTINA

ALFREDO

NICOLAU BABAU

...*"UM PLANO (QUASE) PERFEITO"*, DE NICOLAU BABAU!

NICOLAU, O QUE ACHA DESTE PRÊMIO E DE CERTAS *PREVISÕES* DA TEVÊ?

O FATO DE MINHA VITÓRIA TER SIDO PREVISTA NÃO ME PREOCUPA...

...AO CONTRÁRIO, ME EVITA O TRABALHO DE IMPROVISAR ESTA DECLARAÇÃO, JÁ QUE EU A ESCUTEI ONTEM À NOITE NA TEVÊ!

NICOLAU BABAU, VOCÊ ESTÁ PRESO POR PARTICIPAR DO ROUBO DO DIAMANTE LUAR DE PRATA!

HEIN?

E EU VOU EXPLICAR POR QUÊ...

DESDE O COMEÇO EU NÃO ACREDITEI NESSAS PREVISÕES! MUITAS DELAS NÃO ERAM AUTÊNTICAS!

POR EXEMPLO... O CENTRO DA CIDADE SER FECHADO AOS CARROS ERA UM PROJETO APROVADO NAQUELE DIA! QUANTO À INFORMAÇÃO DA LIQUIDAÇÃO-SURPRESA...

...PODE TER SIDO FORNECIDA PELA PRÓPRIA BUTIQUE COMO JOGADA PUBLICITÁRIA!

MESMO A *ZEBRA* DO JOGO DE FUTEBOL ERA FÁCIL DE SER PREVISTA, POIS O TIME VENCEDOR JOGOU NO SEU ESTÁDIO!

NÃO QUERENDO DIZER QUE ELE JOGA MAL, É CLARO!

E A FUGA DO BAFO-DE-ONÇA? E A BOMBA NA ESTÁTUA?

FOI TUDO PLANEJADO PELA QUADRILHA!

MAS O BAFO FOI MESMO PRESO ANTES DA FUGA E A BOMBA TAMBÉM FOI ACHADA PELO COMISSÁRIO!

VOCÊ ACHA QUE O COMISSÁRIO E O CORONEL TAMBÉM FIZERAM PARTE DISSO?

CLARO QUE NÃO!

MAS ESSES FATOS FORAM PREANUNCIADOS PELA TEVÊ! A REAÇÃO DA POLÍCIA ERA FÁCIL DE SE PREVER!

ASSIM COMO ERA PREVISÍVEL A DOENÇA DO CEL. CINTRA PRA QUALQUER UM QUE ESTEVE COM ELE NO DIA ANTERIOR!

MAS PRA QUE TODA ESSA ENCENAÇÃO?

PRA INDUZIR A POLÍCIA A DEIXAR O DIAMANTE ***LUAR DE PRATA*** QUASE SEM PROTEÇÃO...

...E PODER ROUBÁ-LO TRANQÜILAMENTE! MAS QUEM PLANEJOU TUDO ISSO ESQUECEU DE PREVER DUAS COISAS!

PRIMEIRO, A REAÇÃO DO BAFO DEPOIS DA FUGA MALSUCEDIDA! ELE FICOU MUITO IRRITADO E ME DISSE...

...QUE O FINÓRIO ESCAVOU O TÚNEL E ERA O ÚNICO QUE PODIA TER DADO COM A LÍNGUA NOS DENTES!

ENTÃO ELE CONTOU ONDE ERA O ESCONDERIJO DO FINÓRIO E LÁ NÓS ENCONTRAMOS O BANDIDO COM TOMÁS VÍTOR!

VÍTOR CEDEU A TELEVISÃO E FINÓRIO EXECUTOU O ROUBO, MAS NENHUM DELES TEVE CAPACIDADE PRA FORMULAR UM *PLANO QUASE PERFEITO!*

E AQUI ENTRA O SEGUNDO *FURO* DO PLANO...

...O JÚRI DISCUTIU A NOITE TODA PRA ESCOLHER O VENCEDOR DO PRÊMIO...

...E *NÃO É* NICOLAU BABAU!

O PRÊMIO FOI CONFERIDO AOS ESCRITORES AGATA CRISTINA E ALFREDO IRRITCOC... QUE ESTÃO CONVIDADOS A SUBIR AO PALCO!

CLARO, *ACONTECE AMANHÃ* NÃO PRECISAVA MAIS ACERTAR, JÁ QUE O NOME DO PREMIADO SÓ SERIA CONHECIDO *DEPOIS* DO ROUBO!

SÓ O FATO DA TEVÊ MENCIONAR MEU NOME NÃO BASTA PRA ME ACUSAR!

CLARO QUE NÃO!

MAS, QUANDO PEDI PRA COMENTAR SUA VITÓRIA, VOCÊ REPETIU A *MESMA DECLARAÇÃO* TRANSMITIDA ONTEM PELA TEVÊ!

SOMENTE QUEM *ESCREVEU* AQUELAS PALAVRAS PODERIA SE LEMBRAR TÃO BEM DELAS! VOCÊ MESMO SE DENUNCIOU!

E AGORA, A ENTREGA DOS PRÊMIOS...

NÓS NÃO QUEREMOS O PRÊMIO, MICKEY!

ACHAMOS QUE *VOCÊ* MERECE MAIS DO QUE NÓS!

VOCÊ É MAIS DINÂMICO E ESPERTO QUE NOSSOS PERSONAGENS!

NEM ELES CONSEGUIRIAM PREVER TODA ESSA TRAMA!

CLAP! CLAP!

CLAP! CLAP!

(GLUP!) UM FINAL ASSIM EU NÃO PREVIA!

CLAP! CLAP! CLAP! CLAP! CLAP!

E NA VOLTA PARA CASA...

MICKEY, POSSO PERGUNTAR UMA COISA?

CLARO!

AMANHÃ VOU FAZER UM PIQUENIQUE, E COMO VOCÊ SABE PREVER AS COISAS, EU QUERIA SABER SE O TEMPO VAI SER BOM!

HUM... VEJA A PREVISÃO DO TEMPO ESTA NOITE NA TEVÊ, PATETA!

NA TEVÊ? ESSA NÃO! ELES VÃO DIZER QUE VAI SER BOM SÓ PRA ROUBAREM UM MONTE DE CESTAS DE PIQUENIQUE!

fim

Patinhas x Patacôncio

Será que desta vez
o Patinhas vai ser
derrotado pelo Patacôncio?
Não perca esta aventura!

MARÇO

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

Mickey

MARÇO DE 1984 - N.º 378

Diretor-Gerente: Carlos Ziegelmeyer

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra
Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Suzete Caselato, Monica B. H. B. dos Santos. *Revisora:* Suiang G. de Oliveira. *Preparadora de Texto:* Monica da C. F. Alves. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Auxiliares de Produção:* Kazuhiro Kurita, Roberto M. Lopes. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistente de Arte:* Marco A.S.S. Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de B. Octaviano, Hirofumi Ishiwa, Lilian T. Mitsunaga, Luiz A. G. Tonin, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Sandra R. G. de Angelis, Sônia R. A. de Castro, Tadatoshi Katayama, Telma T. Takassugui. *Letristas:* José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José F. Rodrigues. *Colaboradores:* América X. de P. Borges (Montagem), Osvaldo Bartolomeu (Letras).

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. *Desenhistas:* Carlos A. Rocha, João X. de Campos, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz C. N. Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Uesono.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir R. Soares. *Coordenador de Produção:* Luiz C. de Castro. *Argumentistas:* Gerson L. B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Marcelo B. de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Átila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Rogério M. Godoy, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. *Colaboradores:* Artur Faria Jr., Helena F. F. Jorge, José Barbosa, Luiz C. F. Miranda, Marcelo Aragão, Renato Canini.
Estúdio de Novos Produtos: Diretor de Arte: Jorge Kato. *Chefes de Arte:* Adilson Fernandes, Paulo G. Tenente. *Redator:* Wagner Augusto. *Auxiliar de Produção:* Sônia R. Dongo. *Desenhistas:* Eli M. M. Leon, Michio Yamashita, Paulo E. de Moura, Roberto M. Higa, Roberto S. Monteiro. *Assistente de Arte:* Daniela Dal Bianco.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(Supervisora)*

COMERCIAL
Gerente Comercial da Divisão Infanto-Juvenis: Luiz Carlos Manho
Gerente Comercial Disney: Ana Maria Fadigas
Gerente de Criação Publicitária: Pedro Bandeira

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Gerente de Publicidade - São Paulo: Gilmar Pinto Caldeira. *Supervisor de Publicidade:* Mário Rubial Monteiro. *Representantes:* Esther Tessler Seabra, Ernani de Lima Lemos. *Coordenação de Publicidade:* Edna K. Burigo.
Rio: Sebastião Martins (Diretor), Elazir do Egito, Getúlio T. Batista, José Praxedes Barreto Jr., Maria Fernanda Ávila, Mauro R. Bentes, Ricardo Gimenez, Ricardo Sampaio *(Gerentes). Belo Horizonte:* Marisa Tavares Parreiras. *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes. *Curitiba:* Angelo Costi. *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo. *Porto Alegre:* Elcenho Engel. *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues. *Salvador:* Fernando Loureiro.

Diretor de Publicidade da Editora Abril: Oswaldo de Almeida Filho

Diretor de Circulação da Editora Abril: Raymond Cohen

Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky

Diretor Responsável: S. Fukumoto

MICKEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Auriélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Heliodoro Ébano Pereira, 267, fone: 260-4460, Lapa; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa.
Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. - Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

FIQUE NA MIRA!

Em fevereiro você vai se juntar ao Mickey, ao Pateta, ao Tio Patinhas, Sobrinhos e toda a turma e entrar nas selvas em busca de aventuras emocionantes.

Disney ESPECIAL

OS CAÇADORES

FIQUE DE TOCAIA!

FEVEREIRO

EDITORA ABRIL

A Cartela Milionária continua.
Aqui tem mais pontos pra você!

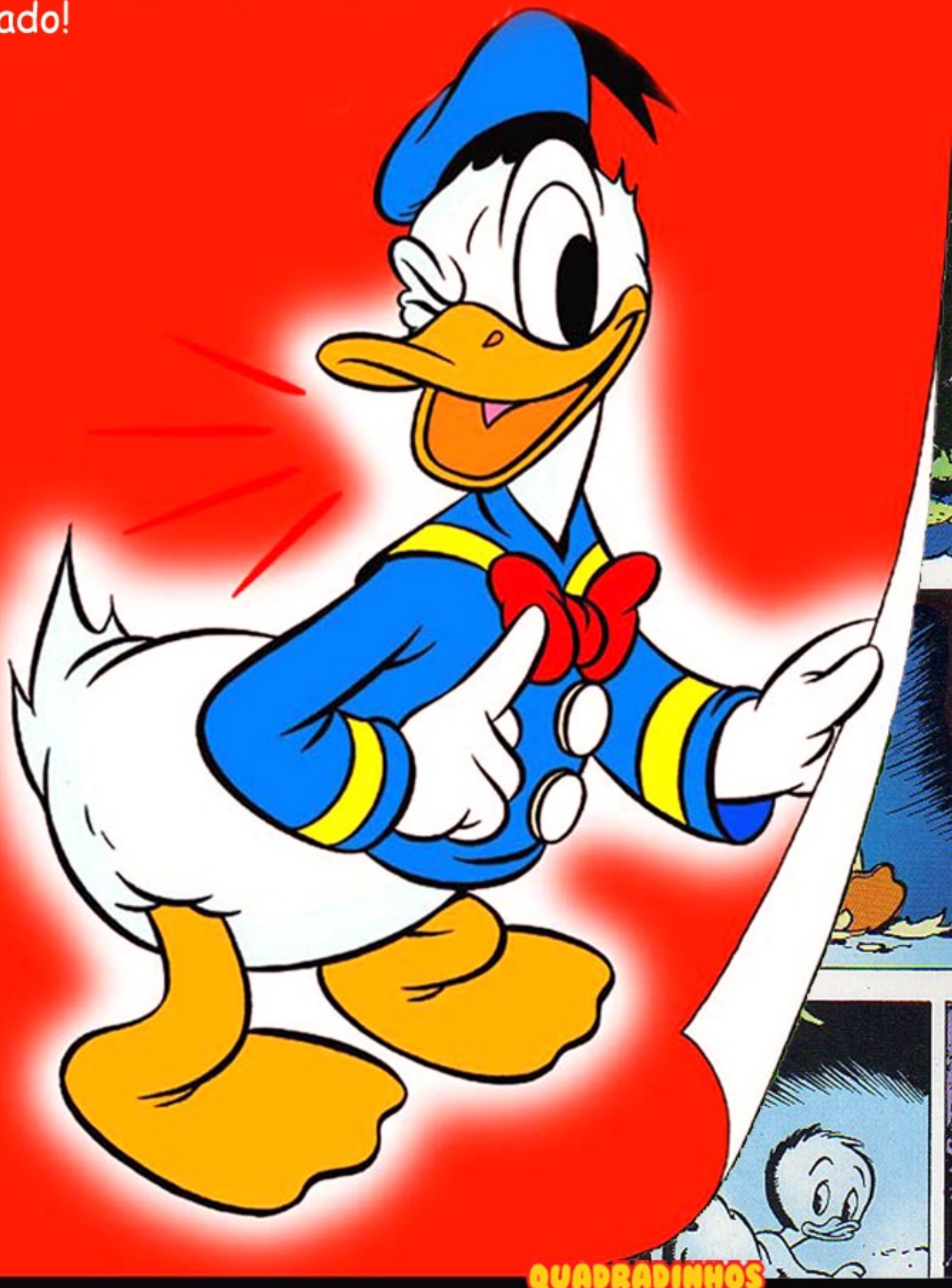
Viaje pelo espaço com as malinhas da turma da Mônica.

Proeme Campbell-Ewald

A turma da Mônica está convidando você para uma aventura no espaço com as novas malinhas, sacolas e bolsas da Primicia. Elas são leves, espaçosas, ideais para carregar toda tralha da criançada na escola, no clube, nas viagens. E são impermeáveis e resistentes a crianças de todos os tipos. Peça logo pra mamãe comprar a sua. E vá se preparando para essa aventura espacial.

PRIMICIA®

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM